**Аннотации к программам междисциплинарных курсов, учебных дисциплин, практики обязательной части циклов ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

ОД.01.01 Иностранный язык

ОД.01.02 Обществознание

ОД.01.03 Математика и информатика

ОД.01.04 Естествознание

ОД.01.05 География

ОД.01.06 Физическая культура

ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности

ОД.01.08 Русский язык

ОД.01.09 Литература

ОД.01.10 Астрономия

ОД.01.11 Родная литература

ОД.02.01 История мировой культуры

ОД.02.02 История

ОД.02.03 История искусств

ОД.02.04 Черчение и перспектива

ОД.02.05 Пластическая анатомия

ОД.02.06 Информационные технологии

ОГСЭ.01 Основы философии

ОГСЭ.02 История

ОГСЭ.03 Психология общения

ОГСЭ.04 Иностранный язык

ОГСЭ.05 Физическая культура

ОГСЭ.06 Основы экономики

ОП.01 Рисунок

ОП.02 Живопись

ОП.03 Цветоведение

ОП.04 Безопасность жизнедеятельности

ОП.05 Дизайн и рекламные технологии (Дизайн графики)

ОП.05 История костюма (Дизайн костюма)

ОП.06 История промышленной графики (Дизайн графики)

ОП.06 Основы архитектуры (Дизайн среды)

ОП.06 Моделирование (Дизайн костюма)

ОП.07 Искусство плаката (Дизайн графики)

ОП.07 Искусство шрифта (Дизайн среды)

ОП.07 Декор отделка (Дизайн костюма)

ОП.08 Технический рисунок (Дизайн график)

ОП.09 Станковая графика (Дизайн графики)

МДК.01.01 Дизайн-проектирование

МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов

МДК.01.03 Ландшафтный дизайн (Дизайн среды)

МДК.01.03 Конструирование (Дизайн костюма)

МДК.01.04 Фотография (Дизайн графики)

УП.01.01 Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)

УП.01.02 Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)

ПП.01 Производственная практика (исполнительская практика)

МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

ПП.02 Производственная практика (Педагогическая практика)

ОД.01.01. Иностранный язык

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД.01.01. Иностранный язык**

Для специальностей**:**

**54.02.01Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве и 54.02.02**

**«Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**

**с** углублённой подготовкой

Специализация:

**«Дизайн графики», « Дизайн костюма», «Дизайн среды», «Дизайн ювелирных изделий», «Художественная роспись «Художественная керамика»**

**Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

1. вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
2. рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
3. делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
4. понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
5. читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
6. используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
7. читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
8. ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
9. использовать двуязычный словарь;
10. использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

* основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
* основные способы словообразования в иностранном языке;
* основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
* признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;
* особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
* о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общей компетенцией, включающей в себя способность:

|  |  |
| --- | --- |
| ОК 01. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности примеительно к различным контекстам; |
| ОК 02. | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; |
| ОК 03. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; |
| ОК 04. | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; |
| ОК 05. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; |
| ОК 06. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; |
| ОК 07. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; |
| ОК 09. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |

Содержание общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык» (углубленный уровень) направлено на достижение всех личностных (далее – ЛР), метапредметных (далее – МР) и предметных (далее – ПРу) результатов обучения, регламентированных ФГОС и с учетом основной образовательной программой среднего общего образования (ПООП ).

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен достичь:**

**Личностных результатов:**

ЛР 01. Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).

ЛР 02. Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.

ЛР 03. Готовность к служению Отечеству, его защите.

ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР 05. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.

ЛР 06. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

ЛР 07. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

ЛР 08. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

ЛР 09. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

ЛР 10. Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

ЛР 11. Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

ЛР 12. Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь.

ЛР 13. Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

ЛР 14. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

ЛР 15. Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметные результаты:**

МР 01. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности.

МР 02. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.

МР 03. Владение навыками познавательной, учебно - исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

МР 05. Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены,

ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

МР 06. Умение определять назначение и функции различных социальных институтов.

МР 07. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.

МР 08. Владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства

МР 09. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

**Предметные результаты (углубленный):**

Пру 01 достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;

Пру 02 сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;

Пру 03 владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях.

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Учебная дисциплина «Иностранный язык» входит в общеобразовательный цикл как общеобразовательная дисциплина, индекс ОД.01.01.

**Общая трудоемкость учебной дисциплины:**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося составляет 72 часов, в том числе:

1. обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;

**Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 72 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 72 |
| в том числе: |  |
| лабораторно | 72 |
| практические занятия | - |
| Итоговая аттестация в форме - дифференцированного зачета | |

ОД.01.02 Обществознание

***Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины***

***ОД.01.02 Обществознание***

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Обществознание» обучающийся должен:

**уметь:**

описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;

сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;

объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);

приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;

оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;

осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебном тексте и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;

самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;

**знать:**

социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;

сущность общества как формы совместной деятельности людей;

характерные черты и признаки основных сфер жизни общества; содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**Общие компетенции:**

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 60 |
| Из них: самостоятельная работа | 20 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 40 |
| Лекции | 40 |
| Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт) 4 семестр |  |

ОД.01.03 Математика и информатика

***Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины***

***ОД.01.03 Математика и информатика***

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Математика и информатика» обучающийся должен:

**уметь:**

проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;

решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;

решать системы уравнений изученными методами;

строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;

применять аппарат математического анализа к решению задач;

применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) в решении задач;

оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;

распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;

использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;

оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;

иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;

создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;

просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;

наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;

соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий;

**знать:**

тематический материал курса;

основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;

назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;

назначения и функции операционных систем.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**Общие компетенции:**

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 60 |
| Из них: самостоятельная работа | 20 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 40 |
| **Лекции** | 20 |
| **Практические занятия** | 20 |
| Промежуточная аттестация (экзамен) 2 семестр |  |

ОД.01.04. Естествознание

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины***

***ОД.01.04. Естествознание***

**Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

Целью изучения предметной области «Естественные науки» является содействие овладению обучающимся общими и профессиональными компетенциями через формирование целостного представления о естественнонаучной картине мира, развитие естественнонаучного мышления средствами дисциплин.

**Задачи изучения предметной области «Естественные науки»**

* + - 1. сформировать понимание целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук; влияния достижений естественных наук на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную, этическую и другие сферы деятельности человека;
      2. сформировать естественнонаучную основу освоения профессиональных компетенций;
      3. развить умения анализировать, оценивать, проверять на достоверность и обобщать информацию естественнонаучного характера;
      4. сформировать навыки безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования;

создать условия для развития навыков учебной, проектно- исследовательской, творческой деятельности, мотивации обучающихся к саморазвитию

Результаты обучения по естествознанию представлены во ФГОС СОО на базовом уровне. Требования к предметным результатам должны отражать:

1. сформированность представлений о целостной современной естественнонаучной картине мира, о природе как единой целостной системе, о взаимосвязи человека, природы и общества; о пространственно-временных масштабах Вселенной;
2. владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;
3. сформированность умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;
4. сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественнонаучных наблюдений, опытов исследований и оценки достоверности полученных результатов;
5. владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
6. сформированность умений понимать значимость естественнонаучного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.

Логика формулирования результатов обучения по естествознанию отражает этапность формирования результатов обучения: от представлений к способам деятельности. Одновременно с этим, в логике компетентностного подхода определение целей дисциплины должно быть ориентировано на компетенции, определенные во ФГОС СПО, и формируемые при освоении обучающимися предметного содержания.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код и наименование формируемых**  **компетенций** | **Планируемые результаты освоения дисциплины** | |
| **Общие** | **Дисциплинарные** |
| ОК 01. Выбирать | - владение навыками | Характеризовать возможности и |
| способы решения | познавательной, учебно- | роль естествознания в современном |
| задач | исследовательской и проектной | мире: |
| профессиональной | деятельности, навыками | - описывать структуру и методы |
| деятельности | разрешения проблем; | научного познания |
| применительно к | способность и готовность к | - перечислять наиболее важные |
| различным | самостоятельному поиску | открытия и достижения в области |
| контекстам | методов решения практических | естествознания |
| ОК 02. Использовать | задач, применению различных | - приводить примеры взаимосвязи |
| современные | методов познания; | естественных наук и современных |
| средства поиска, | - готовность и способность к | технологий |
| анализа и | самостоятельной | Интерпретировать явления |
| интерпретации | информационно- | природы на основе |
| информации, и | познавательной деятельности, | закономерностей мегамира: |
| информационные | владение навыками получения | - характеризовать основные |
| технологии для | необходимой информации из | объекты мегамира; |
| выполнения задач | словарей разных типов, умение | - объяснять процессы и явления |
| профессиональной | ориентироваться в различных | окружающего мира в концепции |
| деятельности | источниках информации, | мегамира; |
| ОК 04. Эффективно | критически оценивать и | - проводить учебные эксперименты, |
| взаимодействовать и | интерпретировать | связанные с объектами мегамира |
| работать в | информацию, получаемую из | Интерпретировать явления |
| коллективе и | различных источников; | природы на основе |
| команде | - умение продуктивно общаться | закономерностей микромира: |
| ОК 07. | и взаимодействовать в | - характеризовать основные |
| Содействовать | процессе совместной | объекты микромира |
| сохранению | деятельности, учитывать | - объяснять процессы и явления |
| окружающей среды, | позиции других участников | окружающего мира на уровне |
| ресурсосбережению, | деятельности, эффективно | микромира |
| применять знания | разрешать конфликты; | - проводить учебные эксперименты, |
| об изменении | - умение самостоятельно | связанные с объектами микромира |
| климата, принципы | оценивать и принимать | Интерпретировать явления |
| бережливого | решения, определяющие | природы на основе |
| производства, | стратегию поведения, с учетом | закономерностей макромира: |
| эффективно | гражданских и нравственных | - характеризовать основные |
| действовать в | ценностей | объекты макромира; |
| чрезвычайных |  | - объяснять процессы и явления |
| ситуациях |  | окружающего мира на уровне |
|  |  | макромира; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * проводить учебные эксперименты, связанные с объектами макромира Использовать методы сохранения здоровья и обеспечения безопасности жизнедеятельности человека * описывать человека как предмет естественно-научного познания; * описывать факторы положительно и отрицательно влияющие на организм человека; * выбирать алгоритм здоровьесберегающего поведения * использовать принципы рационального природопользования в   повседневной жизни и  профессиональной деятельности |

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Интегрированная учебная дисциплина «Естествознание» входит в цикл общеобразовательной подготовки.

**Общая трудоемкость учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:

* лекций 46 ч;

промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачет

**Тематический план учебной дисциплины:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование разделов | Темы, содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов |
| Лекции |
| Раздел 1. Физика | Тема 1.1. Основные науки о природе | 2 |
| Тема 1.2. Механика | 6 |
| Тема 1.3. Тепловые явления | 8 |
| Тема 1.4.Электромагнитные явления | 6 |
| Раздел 2. Химия с элементами экологии | Тема 2.1. Вода, растворы | 4 |
| Тема 2.2. Химические процессы в атмосфере | 4 |
| Тема 2.3. Химия и организм человека | 12 |
|  |
| Раздел 3. Биология с элементами экологии | Тема 3.1. Наиболее общие представления о жизни | 8 |
| Тема 3.2. Организм человека и основные проявления его  жизнедеятельности | 16 |
| Тема 3.3. Человек и окружающая среда | 4 |
| Дифференцированный зачет | | 2 |

ОД.01.05 География

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины***

***ОД.01.05. География***

**Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
* оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
* применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
* составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
* сопоставлять географические карты различной тематики;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций;
* нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
* понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

* основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
* особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания; численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
* географические особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества;
* особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

**В результате освоения учебной дисциплины «География» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:**

**личностных:**

* сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
* российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);
* гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и обще- человеческие, гуманистические и демократические ценности;
* толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;
* готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
* осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
* ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

**метапредметных:**

МР 01. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности.

МР 02. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.

МР 03. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно­ познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

МР 05. Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены,

ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

МР 06. Умение определять назначение и функции различных социальных институтов.

МР 07. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.

МР 08. Владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства

МР 09. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

**предметных:**

* понимание роли и места комплекса географических наук в системе научных дисциплин и в решении современных научных и практических задач: определять задачи, возникающие при решении средствами географических наук глобальных проблем, проявляющихся на региональном уровне; определять аспекты глобальных проблем на региональном и локальном уровнях, которые могут быть решены средствами географических наук: урбанизм и городские исследования, современная промышленность и цепочки добавленной стоимости и так далее;
* освоение и применение системы знаний для вычленения и оценивания географических факторов, определяющих сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических объектов, процессов и явлений и экологических процессов: вычленять географическую информацию, представленную в различных источниках, необходимую для подтверждения тех или иных тезисов; вычленять географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических объектов, процессов и явлений и экологических процессов; объяснять распространение географических объектов, процессов и явлений; оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических объектов, процессов и явлений и экологических процессов, природно-ресурсный потенциал стран и регионов России для развития отдельных отраслей промышленности и сельского хозяйства, международную специализацию стран;
* сформированность комплекса знаний о целостности географического пространства как иерархии взаимосвязанных природно-общественных территориальных систем: использовать географические знания о природе Земли и России, о мировом хозяйстве и хозяйстве России, населении мира и России, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни, в том числе для выделения факторов, определяющих географическое проявление глобальных проблем человечества на региональном и локальном уровнях; составлять сравнительную географическую характеристику регионов и стран мира;
* владение географической терминологией и системой географических понятий: применять географические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
* владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, сформированность умений проводить учебные исследования, в том числе с использованием моделирования и проектирования как метода познания природных, социально-экономических и геоэкологических явлений и процессов: самостоятельно выбирать тему; определять проблему, цели и задачи исследования; формулировать гипотезу; составлять план исследования; определять инструментарий (в том числе инструменты геоинформационной системы) для сбора материалов и обработки результатов;
* сформированность навыков картографической интерпретации природных, социально-экономических и экологических характеристик различных территорий и акваторий: представлять информацию в виде карт, картограмм, картодиаграмм;
* готовность и способность к самостоятельно информационно-познавательной деятельности; владение навыками получения необходимой информации из различных источников и ориентирования в них, критической оценки и интерпретации информации, получаемой из различных источников, работы с геоинформационными системами; умение определять и сравнивать по разным источникам информации географические аспекты и тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений; анализировать и интерпретировать полученные данные, критически их оценивать, формулировать выводы; использовать геоинформационные системы как источник географической информации, необходимой для изучения особенностей природы, населения и хозяйства, взаимосвязей между ними и особенностей проявления и путей решения глобальных проблем человечества;
* сформированность умений проводить географическую экспертизу разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов: оценивать современное состояние окружающей среды; составлять прогноз изменения географической среды под воздействием природных факторов и деятельности человека;
* применение географических знаний для самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий: оценивать уровень безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий, в том числе на территории России; оценивать влияние последствий изменений в окружающей среде на различные сферы человеческой деятельности на региональном уровне; сопоставлять, оценивать и аргументировать различные точки зрения по актуальным экологическим и социально-экономическим проблемам мира и России;
* сформированность системы знаний об основных процессах, закономерностях и проблемах взаимодействия географической среды и общества, о географических подходах к устойчивому развитию территорий, готовность к самостоятельному поиску методов решения практико-ориентированных задач: определять проблемы взаимодействия географической среды и общества на территориях разного ранга; оценивать различные подходы к решению геоэкологических проблем; интегрировать и использовать географические знания и сведения из источников географической информации для решения практико-ориентированных задач: решения проблем, имеющих географические аспекты; объяснения географических особенностей проявления проблем взаимодействия географической среды и общества; составления географических прогнозов.

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «География» входит в цикл общеобразовательной подготовки.

**Общая трудоемкость учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа, в том числе:

* лекций 32 ч;
* самостоятельной работы обучающегося- 16 ч;
* промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

**Тематический план учебной дисциплины:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование разделов | Темы, содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | |
| лекции | сам. работа |
| **Введение** | Введение в экономическую и социальную географию мира .  *Самостоятельная работа* конспектирование, построение схемы и таблицы | 2 | 1 |
| **Тема 1.1.**  **Современная политическая карта мира** | Политическая карта мира - зеркало эпохи. Причины сдвигов на карте .Признаки лежащие в основе классификации стран .Государственный строй стран мира. Формы правления и административно-территориального устройства.  *Самостоятельная работа* - оформление контурной карты и работа с картами атласа, презентация | 2 | 1 |
| **Тема 1. 2.**  **География мировых природных ресурсов** | Мировые природные ресурсы. Классификация природных ресурсов . Ресурсообеспеченность. Минеральные ресурсы, территориальные сочетания полезных ископаемых.  *Самостоятельная работа* - работа с таблицей по запасам и добычи полезных ископаемых по различным регионам и расчет ресурсообеспеченности для топливных полезных ископаемых по различным регионам., презентация | 2 | 1 |
| **Тема 1.3**  **География населения мира** | Численность населения мира .Воспроизводство населения. Типы воспроизводства. Демографическая политика Половой , национальный ,религиозный состав населения. Размещение населения. Урбанизация.  *Самостоятельная работа* – дать характеристику населения страны( по выбору) по плану. Работа с различными источниками информации. | 2 | 1 |
| **Тема 1.4 Научно-техническая революция и мировое хозяйство** | Понятие НТР. Черты и составные части НТР( наука ,техника и технология, производство, управление).Мировое хозяйство. Понятие о международном географическом разделении труда. Отрасли международной специализации, международная экономическая интеграция, региональные и отраслевые группировки.  *Самостоятельная работа* - нанести на контурную карту страны ,входящие в ЕС,НАФТА,АСЕАН,ЛАИ,ОПЕК | 2 | 1 |
| **Тема 1.5**  **География отраслей мирового хозяйства** | География промышленности. Промышленность -первая ведущая отрасль материального производства; старые, новые и новейшие отрасли. Состав и основные черты размещения топливно-энергетической, машиностроительной промышленности. Понятие о «зеленой революции».  *Самостоятельная работа* - работа с различными источниками информации, давать характеристику отрасли мирового хозяйства, используя типовой план, презентация | 2 | 1 |
| **Тема 2.1.**  **Россия** | Характерные черты ЭГП: территория, границы, положение. Государственный строй. Население. Воспроизводство населения и демографическая ситуация. Основные черты национального и религиозного состава. Хозяйство: место в мире. Роль в МГРТ. Геополитическая и геоэкономическая ситуация. Административно-территориальные единицы и особенности их развития.  *Самостоятельная работа* применять различные источники знаний для сравнения, конкретизации явлений и процессов. Выполнение контурной карты по административно-территориальным единицам, презентация | 2 | 1 |
| **Тема 2.2.**  **Зарубежная Европа** | Субрегионы Зарубежной Европы: Восточная Европа, Западная Европа, Северная Европа ,Южная Европа. Население. Воспроизводство населения и демографическая ситуация. Основные черты национального и религиозного состава.Хозяйство :место в мире, различия между странами. Главные отрасли промышленности. Сельское хозяйство и его типы: североевропейский, среднеевропейский ,южноевропейский.  *Самостоятельная работа* применять различные источники знаний для сравнения, конкретизации явлений и процессов. Выполнение контурной карты по субрегионам Зарубежной Европы, презентация по государствам региона | 2 | 1 |
| **Тема 2.3**  **Зарубежная Азия** | Характерные черты ЭГП: территория, границы, положение. Государственный строй. Субрегионы Зарубежной Азии: Восточная Азия, Юго-Западная Азия, Юго-Восточная Азия ,Южная Азия. Население. Воспроизводство населения, проявление « демографического взрыва». Сложность этнического состава. Международные конфликты. Зарубежная Азия – родина мировых религий. Хозяйство: уровень развития и международная специализация. Сельское хозяйство и его типы.  *Самостоятельная работа* применять различные источники знаний для сравнения, конкретизации явлений и процессов. Выполнение контурной карты.Презентация по государствам региона | 2 | 1 |
| **Тема 2.4**  **Австралия** | Состав, основные черты положения, богатство недр. Особенности географии населения. Место в мировом хозяйстве, ведущие отрасли.  *Самостоятельная работа* применять различные источники знаний для сравнения, конкретизации явлений и процессов. Презентация по государствам региона | 2 | 1 |
| **Тема 2.5**  **Африка** | Характерные черты ЭГП: территория, границы, положение; большие внутренние различия. Государственный строй. Субрегионы Африки. Население. Воспроизводство населения. Сложность этнического состава. Плотность населения и сновные черты урбанизации. Хозяйство: место Африки в мире. Горнодобывающая промышленность, тропическое и субтропическое земледелие. Понятие о монокультуре.  *Самостоятельная работа* применять различные источники знаний для сравнения, конкретизации явлений и процессов. Выполнение контурной карты. | 2 | 1 |
| **Тема 2.6**  **Северная Америка** | Характерные черты ЭГП: территория, границы, положение; благоприятные предпосылки. Государственный строй. Население. Численность и естественный прирост. Иммиграция и формирование американской нации. . Плотность населения . Общая характеристика хозяйства: ведущее место США в мировой экономике. География промышленности. Природные предпосылки для развития сельского хозяйства.  *Самостоятельная работа* применять различные источники знаний для сравнения, конкретизации явлений и процессов. Презентация по государствам региона | 2 | 1 |
| **Тема 2.7**  **Латинская Америка** | Характерные черты ЭГП: территория, границы, положение. Государственный строй. Субрегионы Латинской Америки: Средняя Америка, Андские страны, страны бассейна Амазонки. Природные условия и ресурсы: богатство и разнообразие..Население. Воспроизводство населения. История колонизации формирование этнического состава. Плотность населения и основные черты урбанизации. Хозяйство: противоречия развития. Горнодобывающая и обрабатывающая промышленность .Сельское хозяйство:особеннсти землевладения и землепользования.  *Самостоятельная работа* применять различные источники знаний для сравнения, конкретизации явлений и процессов. Выполнение контурной карты. Презентация по государствам региона | 2 | 1 |
| **Раздел 3**  **Глобальные проблемы человечества** | Понятие глобальных проблем. Сущность, причины возникновения и пути решения глобальных проблем. Взаимосвязь глобальных проблем.  *Самостоятельная работа* применять различные источники знаний для сравнения, конкретизации явлений и процессов, участвовать в дискуссии на заданную тему. | 2 | 1 |
| Всего: 48 ч. (лекций-32 ч. ; самостоятельная работа – 16 ч. ) | |  |  |
| Дифференцированный зачет (3 семестр). | |  |  |

ОД.01.06 Физическая культура

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины***

***ОД.01.06 ««Физическая культура»***

Для специальностей**:**

**54.02.01Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве**

**с** углублённой подготовкой

Специализация:

**«Дизайн графики»**

**« Дизайн костюма»**

**«Дизайн среды»**

**Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| ОК 01. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности примеительно к различным контекстам; |
| ОК 03. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; |
| ОК 04. | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; |
| ОК 05. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; |
| ОК 06. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; |
| ОК 07. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; |
| ОК 08. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности; |
| ОК 09. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |

В рамках программы общеобразовательной дисциплины обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для углубленного уровня изучения (ПРу) результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования

|  |  |
| --- | --- |
| **Коды результатов** | **Результаты освоения общеобразовательной дисциплины должны отражать:** |
|  | **Личностные результаты** |
| ЛР 02 | Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности |
| ЛР 03 | Готовность к служению Отечеству, его защите |
| ЛР 05 | Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности |
| ЛР 06 | Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям |
| ЛР 07 | Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности |
| ЛР 08 | Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей |
| ЛР 09 | Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности |
| ЛР 10 | Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений |
| ЛР 11 | Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков |
| ЛР 12 | Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь |
| ЛР 13 | Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем |
|  | **Метапредметные результаты** |
| МР 01 | Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях |
| МР 02 | Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты |
| МР 03 | Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания |
| МР 04 | Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников |
| МР 05 | Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности |
| МР 07 | Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей |
| МР 09 | Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения |
|  | **Предметные результаты** |
| ПР 01 | Умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) |
| ПР 02 | Владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью |
| ПР 03 | Владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств |
| ПР 04 | Владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности |
| ПР 05 | Владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности |

**Место общеобразовательной дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Физическая культура» является обязательной и изучается Дисциплина «Физическая культура» изучается в 1-4 семестрах, из расчёта 2 часа в неделю, 144 часа в соответствии с календарным учебным графиком.

**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** | **Семестры** | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **144** | **32** | **40** | **32** | **40** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **144** | **32** | **40** | **32** | **40** |
| в том числе: |  |  |  |  |  |
| лекции |  |  |  |  |  |
| практические занятия | **144** | **32** | **40** | **32** | **40** |
| семинарские занятия |  |  |  |  |  |
| курсовая работа (*если предусмотрена)* |  |  |  |  |  |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** |  |  |  |  |  |
| в том числе: |  |  |  |  |  |
| **Промежуточная аттестация** |  | **зачёт** | **зачёт** | **зачёт** | **Диф.**  **зачёт** |

ОД.01.07 «Основы безопасности жизнедеятельности»

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины***

*ОД.01.07* ***«Основы безопасности жизнедеятельности»***

Для специальностей**:**

**54.02.01Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве и 54.02.02**

**«Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**

**с** углублённой подготовкой

Специализация:

**«Дизайн графики», « Дизайн костюма», «Дизайн среды», «Дизайн ювелирных изделий», «Художественная роспись «Художественная керамика»**

**Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины студент должен уметь:**  ⎯ оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; ⎯ действовать в чрезвычайных ситуациях; ⎯ использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; ⎯ оказывать первую помощь пострадавшим; ⎯ владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. **В результате освоения дисциплины студент должен знать:**  ⎯ о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; ⎯здоровье и здоровом образе жизни; ⎯ о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; ⎯ предназначение, структуру, задачи гражданской обороны. **В процессе освоения дисциплины студент должен овладевать общими компетенциями**:

|  |  |
| --- | --- |
| ОК 01. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности примеительно к различным контекстам; |
| ОК 02. | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; |
| ОК 03. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; |
| ОК 04. | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; |
| ОК 05. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; |
| ОК 06. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; |
| ОК 07. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; |
| ОК 08. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности; |

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения (ПРу) результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

|  |  |
| --- | --- |
| **Коды результатов** | **Планируемые результаты освоения дисциплины включают** |
| ЛР 03 | Готовность к служению Отечеству, его защите |
| ЛР 11 | Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков |
| ЛР 12 | Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь |
| ЛР 13 | Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем |
| ЛР 14 | Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности |
| МР 01 | Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях |
| МР 02 | Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты |
| МР 03 | Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания |
| МР 04 | Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников |
| МР 05 | Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности |
| МР 06 | Умение определять назначение и функции различных социальных институтов |
| МР 07 | Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей |
| ПР 01 | Сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищённость личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора |
| ПР 02 | Знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз |
| ПР 03 | Сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения |
| ПР 04 | Сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности |

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» входит в Общеобразовательный учебный цикл, как общеобразовательная дисциплина, индекс ОД 01. 07.

**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объём часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **72** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **72** |
| в том числе: |  |
| Теоретические занятия | **72** |
| Итоговая аттестация предусмотрена в форме  дифференцированного зачета (2 семестр) | |

ОД.01.08 «Русский язык»

***Аннотация***

***рабочей программы учебной дисциплины ОД.01.08 «Русский язык»***

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «**Русский язык»** является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) и 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

* 1. **Цель общеобразовательной дисциплины**

Цель дисциплины «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

**1.3. Планируемые результаты освоения дисциплины:**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций: в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций: в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

При формировании и развитии общих компетенций в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) ОК 10.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для углубленного уровня (ПРу):

|  |  |
| --- | --- |
| **Коды результатов** | **Планируемые результаты освоения дисциплины включают:** |
| ЛР 01 | российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн) |
| ЛР 04 | сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире |
| ЛР 06 | толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям |
| ЛР 07 | навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности |
| ЛР 09 | готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности |
| ЛР 13 | осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем |
| МР 02 | умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты |
| МР 04 | готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников |
| МР 08 | владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства |
| МР 09 | владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения |
| ПРу 01 | Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания |
| ПРу 02 | Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка |
| ПРу 03 | Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения |
| ПРу 04 | Владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию |
| ПРу 05 | Сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности |
| ПРу 06 | Владение различными приемами редактирования текстов |
| ПРу 07 | Сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности |
| ПРу 08 | Понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений |
| ПРу 09 | Владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста |
| ПРу 10 | Сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле; |
| ПРу 11 | Владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера |
| ПРу 12 | Умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка) |
| ПРу 13 | Сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики |

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной объём учебной нагрузки 84 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе лекций 72 часа, практики не предусмотрено; промежуточная аттестация (экзамен) 12 часов.

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем в часах** |
| **Объем образовательной программы учебной дисциплины** | **84** |
| **1. Основное содержание** | **72** |
| в т. ч.: | |
| теоретическое обучение | 60 |
| 1. **Профессионально ориентированное содержание** | **12** |
| **Промежуточная аттестация (экзамен)** | **12** |

ОД.01.09 «Литература»

***Аннотация***

***РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01.09 «Литература»***

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «**Литература»** является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) и 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

1.2. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Литература» является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

**1.3. Планируемые результаты освоения дисциплины:**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций: в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

При формировании и развитии общих компетенций в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) ОК 10.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР) и предметные результаты углубленного уровня (ПРу) в соответствии с требованиями ФГОС.

|  |  |
| --- | --- |
| Коды результатов | **Планируемые результаты освоения дисциплины включают:** |
| ЛР 01 | российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн) |
| ЛР 04 | сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире |
| ЛР 06 | толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям |
| ЛР 07 | навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности |
| МР 02 | умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты |
| МР 04 | готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников |
| МР 08 | владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства |
| МР 09 | владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения |
| ПРу 01 | Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания |
| ПРу 02 | Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка |
| ПРу 03 | Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения |
| ПРу 04 | Владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию |
| ПРу 05 | Сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности |
| ПРу 06 | Владение различными приемами редактирования текстов |
| ПРу 07 | Сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности |
| ПРу 08 | Понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений |
| ПРу 09 | Владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста |
| ПРу 10 | Сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле; |
| ПРу 11 | Владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера |
| ПРу 12 | Умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка) |
| ПРу 13 | Сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики |

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 72, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72, в том числе лекций 72.

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем в часах** |
| **Объем образовательной программы учебной дисциплины** | **72** |
| в т. ч.: | |
| 1. **Основное содержание** | **70** |
| в т.ч.: | |
| теоретическое обучение | 70 |
| 1. **Профессионально ориентированное содержание** | **2** |
| в т.ч.: | |
| теоретическое обучение | 2 |
| **Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт) – 2 семестр** |  |

ОД.01.10 «Астрономия»

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины***

***ОД.01.10 «******Астрономия»***

Для специальностей**:**

**54.02.01Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве и 54.02.02**

**Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**

**с** углублённой подготовкой

Специализация: **«Дизайн графики» « Дизайн костюма» «Дизайн среды» «Дизайн ювелирных изделий», «Художественная роспись», «Художественная керамика»**

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Астрономия» предназначена для изучения основных вопросов астрономии в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Рабочая программа учебной дисциплины «Астрономия» разработана в соответствии с Приказом Минобрнауки России «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»от 29 июня 2017 г. № 613; на основании Письма Минобрнауки России «Об организации изучения учебного предмета “Астрономия”» от 20 июня 2017 г. № ТС-194/08; с учётом требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Астрономия».

В настоящее время важнейшие цели и задачи астрономии заключаются в формировании представлений о современной естественнонаучной картине мира, о единстве физических законов, действующих на Земле и в безграничной Вселенной, о непрерывно происходящей эволюции нашей планеты, всех космических тел и их систем, а также самой Вселенной.

Содержание программы учебной дисциплины «Астрономия» направлено на формирование у обучающихся:

• понимания принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и современной естественно-научной картины мира;

• знаний о физической природе небесных тел и систем, строения и эволюции Вселенной, пространственных и временных масштабах Вселенной, наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники;

• умений объяснять видимое положение и движение небесных тел принципами определения местоположения и времени по астрономическим объектам, навыками практического использования компьютерных приложений для определения вида звездного неба в конкретном пункте для заданного времени;

• познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по астрономии с использованием различныхисточников информации и современных образовательных технологий;

* умения применять приобретённые знания для решения практических задач повседневной жизни;
* научного мировоззрения;
* навыков использования естественнонаучных, особенно физико-математических знаний для объективного анализа устройства окружающего мира на примере достижений современной астрофизики, астрономии и космонавтики.

Рабочая программа учебной дисциплины «Астрономия» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, тематику рефератов (докладов), виды самостоятельных работ, учитывая специфику программ подготовки специалистов среднего звена, осваиваемой специальности.

Рабочая программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования – программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

**Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина ОД.01.10 «**Астрономия**» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС.

**Планируемые результаты освоения дисциплины:**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций: ОК 01., ОК 02., ОК 07.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: л**ичностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для углубленного уровня изучения (ПР)**:

|  |  |
| --- | --- |
| **Коды результатов** | **Планируемые результаты освоения дисциплины включают** |
| ЛР 04 | Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире |
| ЛР 07 | Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности |
| ЛР 09 | Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности |
| ЛР 13 | Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем |
| ЛР 14 | Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности |
| МР 01 | Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях |
| МР 02 | Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты |
| МР 03 | Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания |
| МР 04 | Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников |
| МР 05 | Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности |
| МР 07. | Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей. |
| МР 08 | Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства |
| ПР01 | Сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной |
| ПР 02 | Понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений |
| ПР 03 | Владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой |
| ПР 04 | Сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии |
| ПР 05 | Осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области |

**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем в часах** |
| **Объем образовательной программы учебной дисциплины** | **32** |
| в т. ч.: | |
| теоретическое обучение | 16 |
| практические занятия | 16 |
| **Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт)** |  |

ОД.01.11 Родная литература

* 1. **Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общеобразовательная дисциплина «Родная литература» входит в обязательную часть общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.02.02 «Дизайн» (по отраслям) и 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

* 1. **Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**
     1. **Цели дисциплины**

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

* воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
* осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
* формирование познавательного интереса к родной литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта народов Российской Федерации, включение обучающегося в культурно­языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию; развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного мышления, художественного вкуса;
* формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей;
* освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико­литературных понятий, совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко­литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов;
* развитие у обучающихся критического мышления, интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве;
* овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы.
  + 1. **Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины «Родная литература» в соответствии с ФГОС СПО.**

В рамках освоения программы дисциплины «Родная литература» обучающиеся достигают дисциплинарных результатов углублённого уровня в соответствии с требованиями ФГОС.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии следующих ОК и ПК

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

При формировании и развитии общих компетенций в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) ОК 10.

|  |  |
| --- | --- |
| Коды результатов | **Планируемые результаты освоения дисциплины включают:** |
| ЛР 01 | российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн) |
| ЛР 04 | сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире |
| ЛР 06 | толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям |
| ЛР 07 | навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности |
| МР 02 | умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты |
| МР 04 | готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников |
| МР 08 | владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства |
| МР 09 | владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения |
| ПРу 01 | Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания |
| ПРу 02 | Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка |
| ПРу 03 | Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения |
| ПРу 04 | Владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию |
| ПРу 05 | Сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности |
| ПРу 06 | Владение различными приемами редактирования текстов |
| ПРу 07 | Сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности |
| ПРу 08 | Понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений |
| ПРу 09 | Владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста |
| ПРу 10 | Сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле; |
| ПРу 11 | Владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера |
| ПРу 12 | Умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка) |
| ПРу 13 | Сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики |

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем в часах** |
| **Объем образовательной программы дисциплины** | 36 ч. |
| **в т.ч.** |  |
| **Основное содержание (Обязательные модули «Традиции русской классики в творчестве писателей второй половины XX в.», «Литература о Великой Отечественной войне»)** | 18 ч. |
| в т. ч.: | |
| теоретическое обучение | 18 ч. |
| **Профессионально ориентированное содержание (Модули «Специфика литературы как вида искусства и современный литературный процесс» / «Литература эпохи оттепели» / «Деревенская и городская проза в литературном процессе 1960-90-х гг.» / «Постмодернизм и новая искренность в современной литературе»)** | 16 ч. |
| в т. ч.: |  |
| теоретическое обучение | 16 ч. |
| **Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет) 3 семестр** | 2 ч. |

ОД.02.01 История мировой культуры

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины***

***ОД. 02.01.******«История мировой культуры»***

**1. паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ»**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

в культуре и искусстве специализации «Дизайн графики», «Дизайн среды», «Дизайн костюма», 54.02.02. Декоративно-прикладное искусствои народные промыслы (по видам) по программе углубленной подготовки.

**1.2. Место дисциплины** **в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «история мировой культуры» входит в профессиональный цикл как профильная дисциплина.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
* устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
* пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
* выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

* основные виды и жанры искусства;
* изученные направления и стили мировой художественной культуры;
* шедевры мировой художественной культуры;
* особенности языка различных видов искусства

**Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность**:

* ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
* ОК. 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
* ОК. 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
* ОК. 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
* ОК. 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего об/его образования в профессиональной деятельности.

**Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:**

* ПК. 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
* ПК. 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
* ПК. 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен**

**достичь следующих личностных результатов:**

* ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
* ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
* ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
* ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».
* ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
* ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
* ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
* ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
* ЛР 9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
* ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
* ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
* ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
* ЛР 13 Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации
* ЛР 14 Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм
* ЛР 15 Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 210 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 140 часов, в том числе лекций 140 часов;

самостоятельной работы обучающегося 70 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 210 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 140 |
| в том числе: |  |
| лекции | 140 |
| практические занятия | - |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 70 |
|  | |

**ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ НА 2 КУРС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **108** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **72** |
| В том числе: |  |
| Лекции | **72** |
| Практические занятия | **-** |
| **Самостоятельная работа обучающего (всего)** | **36** |
| Промежуточная аттестация в форме контрольной работы (3, 4 семестры) |  |

**ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ НА 3 КУРС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **102** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **68** |
| В том числе: |  |
| Лекции | **68** |
| Практические занятия | **-** |
| **Самостоятельная работа обучающего (всего)** | **34** |
| Промежуточная аттестация в форме: 5 семестр – контрольная работа  6 семестр - экзамен |  |

ОД.02.02 «История »

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины***

***ОД.02.02 «История »***

Для специальностей**:**

**54.02.01Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве и 54.02.02**

**«Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**

**с** углублённой подготовкой

Специализация:

**«Дизайн графики», « Дизайн костюма», «Дизайн среды», «Дизайн ювелирных изделий», «Художественная роспись «Художественная керамика»**

**Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;

критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (тексте, карте, таблице, схеме, аудиовизуальном ряду);

различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;

периодизацию всемирной и отечественной истории;

современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;

историческую обусловленность современных общественных процессов;

особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Содержание общеобразовательной дисциплины «История» (углубленный уровень) направлено на достижение всех личностных (далее – ЛР), метапредметных (далее – МР) и предметных (далее – ПР) результатов обучения, регламентированных ФГОС и с учетом основной образовательной программой среднего общего образования (ПООП ).

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен достичь:**

**Личностных результатов:**

ЛР 01. Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).

ЛР 02. Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.

ЛР 03. Готовность к служению Отечеству, его защите.

ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР 05. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.

ЛР 06. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

ЛР 07. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

ЛР 08. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

ЛР 09. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

ЛР 10. Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

ЛР 11. Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

ЛР 12. Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь.

ЛР 13. Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

ЛР 14. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

ЛР 15. Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметные результаты:**

МР 01. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности.

МР 02. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.

МР 03. Владение навыками познавательной, учебно - ­исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно­ познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

МР 05. Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены,

ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

МР 06. Умение определять назначение и функции различных социальных институтов.

МР 07. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.

МР 08. Владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства

МР 09. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

**Предметные результаты (углубленный):**

Пру 01. Сформированность знаний о месте и роли исторической науки в системе научных дисциплин, представлений об историографии;

Пру 02. Владение системными историческими знаниями, понимание места и роли России в мировой истории;

Пру 03. Владение приемами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике;

Пру 04. Сформированность умений оценивать различные исторические версии.

**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общеобразовательный учебный цикл как профильная учебная дисциплина, индекс ОД.02.02.

Учебный предмет является предметом общеобразовательного учебного цикла в соответствии с профилем профессионального образования.

Учебный предмет относится к предметной области ФГОС среднего общего образования общественные науки из общих обязательных учебных предметов.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса 1 на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ОД.02.02 История для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

**Общая трудоемкость учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:

* лекций 72 ч;
* практики не предусмотрено;
* самостоятельной работы обучающегося не предусмотрено;
* промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

ОГСЭ.03 Психология общения

***Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.03 Психология общения***

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место дисциплины** **в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «Психология общения» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл, индекс ОГСЭ.ОЗ. Дисциплина**,** «Психология общения» тесно связана с такими дисциплинами, как «Русский язык», «Русский язык и культура речи», «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;

этические принципы общения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

OK 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ЛР 01. Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).

ЛР 02. Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.

ЛР 03. Готовность к служению Отечеству, его защите.

ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР 05. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.

ЛР 06. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

ЛР 07. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

ЛР 08. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

ЛР 09. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

ЛР 10. Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

ЛР 11. Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

ЛР 12. Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь.

ЛР 13. Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

ЛР 14. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

ЛР 15. Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Использовать умения и знания учебной дисциплины «Психология общения» федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 56 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе лекций 32 часа, практики 16 часов;

самостоятельной работы обучающегося 8 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | *56* |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | *48* |
| в том числе: |  |
| практические занятия, семинары | *16* |
| контрольные работы |  |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | *8* |
| в том числе: |  |
| внеаудиторная самостоятельная работа (работа над конспектом лекций, над материалом дополнительной литературы, выполнение индивидуальных заданий, выполнение упражнений, творческие работы разных видов), подготовка реферативных сообщений, составление схем и таблиц, анализ текстов, подготовка публичного выступления, составление диалогов, оформление документов,  информационная переработка текста. | *8* |
| **Итоговая аттестация в форме**  - дифференцированный зачет (7 семестр). | |

***Аннотация рабочей программы по учебной дисциплины ОГСЭ.04 Иностранный язык***

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с углубленной подготовкой

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Иностранный язык» входит в общеобразовательный цикл как общий гуманитарный и социально-экономический цикл, индекс ОГСЭ.04.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

уметь:

* общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
* переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
* самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

* лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общей компетенцией, включающей в себя способность:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. **Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:**

* ПК. 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
* ПК. 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
* ПК. 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен**

**достичь следующих личностных результатов:**

**ЛР 1** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР 2** Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР 3** Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан

России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур,

отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР 4** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в

сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового

следа».

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР 6** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп.

Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР 9** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР 10** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям,обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР 12** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их

финансового содержания.

**ЛР 13** Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации

**ЛР 14** Демонстрирующий навыки анализа и интерпретацииинформации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм

**ЛР 15** Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося составляет 76 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;
* самостоятельной работы обучающегося- 8 часов.

**2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

**3 курс**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | *Объем часов* |
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 76 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 68 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 8 |
| Промежуточная аттестация | Дифференцированный зачет |

ОД. 02.03 «История искусств»

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины***

***ОД. 02.03 «История искусств»***

**1. паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ ИСКУССТВ»**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01. «Дизайн» (по отраслям) в культуре и искусстве специализация «Дизайн графики» по программе углубленной подготовки

**1.2. Место дисциплины** **в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «история искусства» входит в профессиональный цикл как профильная учебная дисциплина.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;
* применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

* основные этапы развития изобразительного искусства;
* основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.

**Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность**:

* ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
* ОК. 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
* ОК. 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
* ОК. 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
* ОК. 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего об/его образования в профессиональной деятельности.

**Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:**

* ПК. 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
* ПК. 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
* ПК. 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен**

**достичь следующих личностных результатов:**

* ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
* ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
* ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
* ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».
* ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
* ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
* ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
* ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
* ЛР 9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
* ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
* ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
* ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
* ЛР 13 Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации
* ЛР 14 Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм
* ЛР 15 Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 300 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 200 часов, в том

самостоятельной работы обучающегося 100 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 300 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 200 |
| в том числе: |  |
| лекции | 200 |
| практические занятия | - |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 100 |
| Промежуточная аттестация в форме **экзамена в 8 семестре** | |

**ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ НА 2 КУРС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** |  |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **72** |
| В том числе: |  |
| Лекции | **72** |
| Практические занятия | **-** |
| **Самостоятельная работа обучающего (всего)** | **36** |
| Промежуточная аттестация в форме контрольной работы (3 и 4 семестры) |  |

**ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ НА 3 КУРС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** |  |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **68** |
| В том числе: |  |
| Лекции | **68** |
| Практические занятия | **-** |
| **Самостоятельная работа обучающего (всего)** | **34** |
| Промежуточная аттестация в форме контрольной работы (5 и 6 семестры) |  |

**ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ НА 4 КУРС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** |  |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **60** |
| В том числе: |  |
| Лекции | **60** |
| Практические занятия | **-** |
| **Самостоятельная работа обучающего (всего)** | **30** |
| Промежуточная аттестация в форме зачёта (7 семестр), в форме экзамена (8 семестр) |  |

ОД.02.04 Черчение и перспектива

***Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины***

***ОД.02.04 «Черчение и перспектива»***

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЧЕРЧЕНИЕ И ПЕРСПЕКТИВА».**

* 1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа учебной дисциплины «Черчение и перспектива» разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве среднего профессионального образования.

1.2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Черчение и перспектива» входит в общеобразовательный цикл как профильная дисциплина, индекс ОД.02.04

1.3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ - ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ

ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* пользоваться справочной литературой и ГОСТами;
* анализировать конструктивную форму предметов, в том числе технического характера;
* строить проекции предметов по методу прямоугольных (орто­гональных), аксонометрических (параллельных) и центральных (перспективных) проекций;
* выполнять эскизы, технические рисунки и рабочие чертежи с моделей и деталей;
* применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

* - рациональные приемы работы чертежными инструментами;
* технику написания отдельных букв, слов, предложений и циф­ровых обозначений на чертежах чертежным шрифтом (ГОСТ 2.304 -81);
* основы построения геометрических фигур и тел;
* основы теории построения теней;
* основные методы пространственных построений на плоскости;
* законы линейной перспективы

В результате освоения рабочей программы Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

OK 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В результате освоения рабочей программы Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности |
| 1 | 2 |
| творческая художественно­проектная деятельность | ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.  ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.  ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.  ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.  ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.  ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок. |
| педагогическая  деятельность | ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.  ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.  ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.  ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.  ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.  ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания. |

1.4. РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося составляет 72 часа,

в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 72 часа.

**2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

2.1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Количество часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **72** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **72** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | **72** |
| **Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачета | |

ОД. 02.05 Пластическая анатомия

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины***

***ОД.02.05 Пластическая анатомия***

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «Пластическая анатомия» входит в общеобразовательный учебный циклкак профильная дисциплина.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

**-** ориентироваться в современных научных понятиях и информации анатомического содержания;

- работать с анатомической информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации; использовать анатомические знания на занятиях по дисциплине «Рисунок и живопись».

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;

- связь строения человеческого тела и его функций;

- пропорции человеческого тела;

- пластические характеристики человеческого тела в движении;

- мимические изменения лица.

**Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность**:

* ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
* ОК. 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
* ОК. 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
* ОК. 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
* ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин ФГОС СОО в профессиональной деятельности.
* ОК. 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего об/его образования в профессиональной деятельности.

**Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:**

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;

самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **108** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **72** |
| в том числе: |  |
| лекции | **72** |
| практические занятия |  |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **36** |
| в том числе  написание реферата, подготовка презентаций; самостоятельное изучение литературы; конспектирование источников; анатомические рисунки, использование рисунков в практике изображения человека |  |
| 1. Вклад ученых и художников в развитие анатомии человека и пластической анатомии. Значимость развития анатомии для дизайна. |  |
| 2. Возрастные изменения формы черепа. |  |
| 3. Мимические изменения лица. Особенности действия мимических мышц. Основные схемы действия мимических мышц. Основные складки лица. |  |
| 4. Детали лица. Форма и строение глаза, носа, ушной раковины, рта |  |
| 5. Движения позвоночника: сгибание, разгибание, наклоны и повороты, т.е. скручивание. |  |
| 6. Совместная работа мышц туловища, его пластика и построение. |  |
| 7. Движения костей плечевого пояса, их влияние на внешнюю форму. |  |
| 8. Влияние мышц руки на внешнюю форму при выполнении движений. |  |
| 9. Пластика руки в целом, значение пронации и супинации. |  |
| 10. Влияние мышц ноги на внешнюю форму при выполнении движений. |  |
| 11. Пластика ноги в целом. |  |
| 12. Классические каноны пропорций. Роль золотого сечения. |  |
| Итоговая аттестация в форме **контрольной работы (***3 семестр),* **дифференцированного зачета** *(4 семестр)* | |

ОД.02.06 «Информационные технологии»

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины***

***ОД.02.06 «Информационные технологии»***

для специализации «Дизайн »

**1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»**

* 1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ:

Рабочая программа учебной дисциплины «Информационные технологии» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) углубленной подготовки в области культуры и искусства среднего профессионального образования (далее СПО).

1.2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:учебная дисциплина «Информационные технологии» входит в общеобразовательный учебный цикл в подгруппу профильных учебных дисциплин.

1.3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ – ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен** **уметь:**

- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;

- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

- работать с современными пакетами трехмерной графики;

- понимать и правильно использовать в своей профессиональной деятельности современную компьютерную терминологию в области компьютерного трехмерного моделирования;

- рационально организовать труд на персональном компьютере;

- создавать графику любого уровня сложности в основных программных пакетах: Photoshop, CorelDraw, Illustrator, InDesign.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- состав функций и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

- теоретические основы компьютерной графики;

- аппаратное и программное обеспечение персонального компьютера

- характерные функциональные особенности основных графических редакторов и редакторов для создания анимационных (динамических) изображений;

- теоретические основы компьютерной графики и 2D- и 3D-анимации;

- аппаратное и программное обеспечение персонального компьютера для графических работ в области 2D-графики;

- принципы действия и методы практической работы в основных программах двухмерной графики и анимаци Photoshop, CorelDraw, Illustrator, InDesign.;

- работа в глобальной информационной сети Internet по поиску и сбору иллюстративного материала для создания графических изображений.

*Владеть* сутью и секретами всех разделов компьютерной графики, чтобы грамотно применять их на дипломном проектировании и в будущей профессиональной деятельности.

**Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:**

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 12. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:**

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.4. РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося составляет 138 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 92 часа;
* самостоятельной работы обучающегося - 46 часов.

на ***втором*** курсе - 138 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 92 часа;
* самостоятельной работы обучающегося - 46 часов;

**2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | | 138 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | | 92 |
| в том числе: | |  |
| практические занятия | | 92 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | | 46 |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта (3,4 семестры) |  |  |

# ОГСЭ.01«Основы философии»

# ***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ОГСЭ.01***

# ***«Основы философии»***

# ОГСЭ.01 для специальности 54.02.1 Дизайн (по отраслям) углубленной подготовки в области культуры и искусства, специализации: Дизайн среды, Дизайн графики, Дизайн костюма

**ОГСЭ.01 для специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), специализации: Дизайн ювелирных изделий, Декоративно-прикладное искусство (роспись, керамика)**

**1. паспорт рабочей ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) углубленной подготовки в области культуры и искусства, 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) углубленной подготовки.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина «Основы философии» изучается в общем гуманитарном и социально-экономическом учебном цикле, индекс ОГСЭ.01

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

**уметь:** ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

**знать:** основные категории и понятия философии;

роль философии в жизни человека и общества;

основы философского учения о бытии;

сущность процесса познания;

основы научной, философской и религиозной картин мира;

об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

**Дизайнер по специальности 54.02.01 (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**Художник-мастер, преподаватель по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) углубленной подготовки должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен достичь следующих личностных результатов:**

ЛР 1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

ЛР 2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.

ЛР 3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное,6 культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

ЛР 4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

ЛР 5. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

ЛР 6. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формировании нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

ЛР 7. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

ЛР 8. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

ЛР 9. Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

ЛР 10. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

ЛР 11. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:** максимальной учебной нагрузки обучающегося 64 часа, в том числе:

– обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов, в том числе лекций – 40 часов, практических (семинарских) – 8 часов;

– самостоятельной работы обучающегося – 16 часов.

**2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 64 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 48 |
| в том числе: |  |
| Лекции (из них): | 40 |
| практические (семинарские) занятия | 8 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 16 |
| в том числе: |  |
| выполнение домашнего задания, чтение лекционного материала, подготовка к семинару, написание рефератов подготовка презентаций и сообщений, изучение дополнительного материала, подготовка к лекции с элементами беседы, лекции-дискуссии, подготовка к экзамену | 16 |
| **Итоговая аттестация в форме дифференцированный зачет** | |

ОГСЭ.02 «История»

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины***

***ОГСЭ.02 «История»***

Для специальностей**:**

**54.02.01Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве**

**с** углублённой подготовкой

**54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**

с углублённой подготовкой

1 **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ»**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 54.02.01**Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве** и 54.02.02 **Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы по виду: «художественный металл»** с углублённой подготовкой.

**1.2. Место дисциплины** **в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «История» входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл как профильная учебная дисциплина, индекс ОГСЭ.02.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9.Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен достичь:**

**Личностных результатов:**

ЛР 01. Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).

ЛР 02. Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.

ЛР 03. Готовность к служению Отечеству, его защите.

ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР 05. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.

ЛР 06. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

ЛР 07. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

ЛР 08. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

ЛР 09. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

ЛР 10. Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

ЛР 11. Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

ЛР 12. Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь.

ЛР 13. Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

ЛР 14. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

ЛР 15. Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 64 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе лекций 48 часов, практики не предусмотрено;

самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

1. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 64 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 48 |
| в том числе: |  |
| лекции | 48 |
| практические занятия |  |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 16 |
| в том числе  Рефераты, доклады, работа с документами, коллективная работа с заданным текстом, анализ источника исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания), работа с видеофильмами, работа с дополнительной литературой ( подобрать литературу по изучаемой теме, подготовить рассказ используя несколько источников) |  |
| Промежуточная аттестация в форме: **дифференцированного зачета** | |

ОГСЭ.05 «Физическая культура»

***Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.05 «Физическая культура»***

**1. паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности ОГСЭ.05 «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»,

входящей в состав укрупнённой группы специальностей

54.02.01. Дизайн (по отраслям)

54.02.02. Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

**1.2. Место дисциплины** **в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «Физическая культура» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл как общепрофессиональная дисциплина. Программа дисциплины «Физическая культура» предназначена для организации занятий по физической культуре в СКУД (техникум) в г. Пятигорске, реализующего образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Дисциплина «Физическая культура» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл подготовки по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям), 54.02.02. Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Дисциплина «Физическая культура» изучается в 5-7 семестрах.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

Целями освоения дисциплиныФизическая культураявляются:

формирование физической культурой личности, наличие которой обеспечивает готовность к социально-профессиональной деятельности, включение в здоровой образ жизни, в систематическое физическое совершенствование.

Задачи учебной дисциплины:

1. Создание целостного представления о физической культуре общества и личности, ее роли в личностном, социальном и профессиональном развитии специалиста.
2. Приобретение основ теоретических и методических знаний по физической культуре и спорту, обеспечивающих грамотное самостоятельное использование их средств, форм и методов в жизнедеятельности.
3. Формирование осознанной потребности к физическому самовоспитанию, самосовершенствованию, здоровому образу жизни.
4. Воспитание нравственных, физических психических качеств, необходимых для личностного и профессионального развития.
5. Обеспечение общей и профессионально- прикладной физической подготовленности.
6. Приобретение опыта творческого использования деятельности в сфере физической культуры и спорта для достижения жизненных и профессиональных целей.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *уметь*:

* выполнить контрольные упражнения и нормативы по физическому воспита­нию, а также домашние задания преподавателя в установленные сроки;

- самостоятельно заниматься физическими упражнениями и спортом, используя реко­мендации преподавателя,

- активно участвовать в спортивно - массовых мероприятиях, проводимых в учебных заведениях,

-осу­ществлять самоконтроль за состоянием своего здоровья и физического развития, регулярно проходить медицинское обследование в установленные сроки.

*знать:*

- правила посещения учебных занятий по физическому воспитанию в дни и часы, предусмотренные учебным расписанием;

- на занятиях физическими упражнениями присутствовать только в спортивной одежде и обуви, установленной администрацией преподавателями;

- режим учебы, отдыха и питания

- комплексы утренней и производственной гимнастики

**1.4. Перечень формируемых компетенций**

Дисциплина «Физическая культура» направлена на формирование общих компетенций:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения компетенций студент должен:

**уметь:**

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учётом индивидуальных особенностей организма;

выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации, технические действия спортивных игр;

выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;

осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;

соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию технике движений;

включать занятия физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.

**знать:**

о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;

основы формирования двигательных действий и развития физических качеств; способы закаливания организма и основные приёмы самомассажа.

**1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 232 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 116 часов,

самостоятельной работы обучающегося 116 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** | **Семестры** | | |
| 5 | 6 | 7 |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **232** | **64** | **72** | **96** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **116** | **32** | **36** | **48** |
| в том числе: |  |  |  |  |
| лекции |  |  |  |  |
| практические занятия | **116** | **32** | **36** | **48** |
| семинарские занятия |  |  |  |  |
| курсовая работа (*если предусмотрена)* |  |  |  |  |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **116** | **32** | **36** | **48** |
| в том числе: |  |  |  |  |
| подготовка к аудиторным занятиям (изучение литературы по заданным темам, написание рефератов, составление комплексов упражнений, разработка документов планирования и т.п.) |  |  |  |  |
| **Промежуточная аттестация** |  | **зачёт** | **зачёт** | **Диф.**  **зачёт** |

ОГСЭ.06 Основы экономики

***Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.06 Основы экономики***

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01. «Дизайн» (по отраслям) в культуре и искусстве специализация «Дизайн графики», «Дизайн среды», «Дизайн костюма» по программе углубленной подготовки и 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) «Дизайн ювелирных изделий», «Художественная роспись», «Художественная керамика».

**1.2. Место дисциплины** **в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «основы экономики» входит в профессиональный цикл общепрофессиональных дисциплин.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* свободно ориентироваться в основных экономических категориях;
* использовать знание методов экономической науки в будущей профессиональной деятельности;
* обладать навыками самостоятельного экономического мышления;
* объяснять выгоды и трудности деятельности предприятия;
* приобрести опыт самостоятельного поиска и анализа необходимой информации по экономическим вопросам;
* уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

* основные понятия, категории и инструменты микро- и макроэкономики;
* основные закономерности и принципы развития экономических процессов;
* теоретические положения и ключевые концепции всех разделов дисциплины, а так же направления развития современной экономики.

**Дизайнер (углубленной подготовки), художник-мастер, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность**:

* ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
* ОК. 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
* ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
* ОК. 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
* ОК. 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
* ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности
* ОК. 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего об/его образования в профессиональной деятельности.

**Дизайнер (углубленной подготовки), художник-мастер, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:**

* ПК. 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
* ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.
* ПК. 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен**

**достичь следующих личностных результатов:**

* ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
* ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
* ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
* ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».
* ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
* ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
* ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
* ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
* ЛР 9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
* ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
* ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
* ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
* ЛР 13 Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации
* ЛР 14 Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм
* ЛР 15 Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 65 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 42 часа, в том

самостоятельной работы обучающегося 23 часа.

ОП.01 «Рисунок»

***Аннотация программы учебной дисциплины ОП.01 «Рисунок»***

**1. паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «рисунок»**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 «Дизайн (по отраслям) специализация «Дизайн среды», «Дизайн графики»** с углублённой подготовкой.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «рисунок» входит в профессиональный учебный цикл ОПЦ.01 как общепрофессиональная дисциплина ОПЦ.01.01.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины– требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение программы ОПЦ.01.01 направлено на формирование общих компетенций (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

OK 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Выпускник, освоивший образовательную программу в соответствии с квалификацией «дизайнер, преподаватель», должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими видам деятельности (таблица № 4), предусмотренным пунктом 2.4 ФГОС СПО, сформированными в том числе на основе профессиональных стандартов (при наличии), указанных в ПООП:

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.

ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен достичь следующих личностных результатов:**

**ЛР 1** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР 2** Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР 3** Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР 4** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР 6** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР 9** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР 10** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР 12** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

**ЛР 13** Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации

**ЛР 14** Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм

**ЛР 15** Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека средствами академического рисунка;

использовать основные изобразительные техники и материалы;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 734 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 338 часов, в том числе лекций 0 часов, практики 338 часа;

самостоятельной работы обучающегося 348 часа;

контроль 48.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 734 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 338 |
| в том числе: |  |
| лекции | 0 |
| практические занятия | 338 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 348 |
| в том числе |  |
| Наброски и зарисовки различного формата и материала |  |
| Итоговая аттестация в форме: междисциплинарный экзамен-просмотр | **48** |

**ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ НА 1 КУРС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 144 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 62 |
| в том числе: |  |
| лекции | 0 |
| практические занятия | 62 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 70 |
| Итоговая аттестация в форме: междисциплинарный экзамен-просмотр | **12** |

ОП.02 «Живопись»

***Аннотация программы учебной дисциплины ОП.02 «Живопись»***

**1. паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЖИВОПИСЬ»**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве специализация «Дизайн графики», «Дизайн среды» по программе углубленной подготовки.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «живопись» входит в профессиональный учебный цикл ОПЦ.01 как общепрофессиональная дисциплина ОПЦ.01.02.

работ; художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины– требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение программы ОПЦ.01.02 направлено на формирование общих компетенций (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

Выпускник, освоивший образовательную программу в соответствии с квалификацией «дизайнер, преподаватель», должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими видам деятельности (таблица № 4), предусмотренным пунктом 2.4 ФГОС СПО, сформированными в том числе на основе профессиональных стандартов (при наличии), указанных в ПООП:

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.

ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен достичь следующих личностных результатов:**

**ЛР 1** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР 2** Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР 3** Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР 4** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР 6** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР 9** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР 10** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР 12** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

**ЛР 13** Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации

**ЛР 14** Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм

**ЛР 15** Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства; свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества; методы ведения живописных.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 546 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 244 часов, в том практики 244 часов;

самостоятельной работы обучающегося 254 часа,

контроль 48 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 546 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 244 |
| в том числе: |  |
| лекции | 0 |
| практические занятия | 244 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 254 |
| в том числе |  |
| *Домашние работы над этюдами* |  |
| Итоговая аттестация в форме: единый междисциплинарный экзамен-просмотр | 48 |

**1 курс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 144 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 62 |
| в том числе: |  |
| лекции | 0 |
| практические занятия | 62 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 70 |
| в том числе |  |
| *Домашние работы над этюдами* |  |
| Итоговая аттестация в форме: единый междисциплинарный экзамен-просмотр | 12 |

ОП.03 «Цветоведение»

***Аннотация программы учебной дисциплины ОП.03 «Цветоведение»***

**1. паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЦВЕТОВЕДЕНИЕ»**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в культуре и искусстве

по программе углубленной подготовки

**1.2. Место дисциплины** **в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «Цветоведение» входит в общепрофессиональный цикл ОПЦ. как общепрофессиональная дисциплина ОПЦ.08.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение программы ОПЦ.08 направлено на формирование общих компетенций (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Выпускник, освоивший образовательную программу в соответствии с квалификацией «дизайнер, преподаватель», должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими видам деятельности (таблица № 4), предусмотренным пунктом 2.4 ФГОС СПО, сформированными в том числе на основе профессиональных стандартов (при наличии), указанных в ПООП:

ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн- проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.

ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* проводить анализ цветового строя произведений живописи.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

* художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося **48 часо**в, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **32 часа**, в том числе лекций **8 часа**, практики **24 часов**; самостоятельной работы обучающегося **0 часов**.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 32 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 32 |
| в том числе: |  |
| лекции | 8 |
| практические занятия | 24 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 0 |
|  |  |
| Итоговая аттестация в форме: экзамен | |

ОП.04 Безопасность жизнедеятельности

***Аннотация на рабочую программу общепрофессиональной дисциплины***

***ОП.04 Безопасность жизнедеятельности***

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Безопасность жизнедеятельности» обучающийся должен:

**уметь:**

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую помощь пострадавшим;

**знать:**

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**Общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | | 102 |
| Из них: | |  |
| Самостоятельная работа | | 34 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | | 68 |
| Из них: | |  |
| **Лекции** | | 20 |
| **Практические занятия** | | 48 |
| Промежуточная аттестация | (Экзамен) 6 семестр |  |

ОП.05 Дизайн и рекламные технологии

***ОП.05 Дизайн и рекламные технологии***

***Аннотация к дисциплине «Дизайн и рекламные технологии»***

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ДИЗАЙН И РЕКЛАМНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ».**

**1.1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ:**

Рабочая программа учебной дисциплины «Дизайн и рекламные технологии» разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности **54.02.01** Дизайн (по отраслям / в культуре и искусстве) среднего профессионального образования.

**1.2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:**

Учебная дисциплина «Дизайн и рекламные технологии» входит в профессиональный цикл ОП.00 «Общепрофессиональные дисциплины».

Является вариативной частью учебного плана.

**1.3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ - ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ**

**ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Цель дисциплины:

- формирование базовых знаний о современных рекламных технологиях, о получении, обработки, интерпретации необходимой для рекламной деятельности информации с целью проектирования различной рекламной продукции.

Задачи дисциплины:

- получить системное представление о языке изобразительной и других видов рекламы, то есть о ее алфавите, синтаксисе и грамматике;

- научиться оценивать рекламу, используя в качестве инструментария художественно-выразительные средства, с помощью определенной системы критериев – содержательных и формальных;

- научиться применять метод оценки рекламы на практике, то есть приобрести умение четко формулировать задание, контролировать его исполнение и профессионально оценивать результат.

В результате освоения дисциплины, обучающийся должен:

**знать:**

- специфику рекламного дизайна в основных рекламно-коммуникационных каналах;

- особенности использования различных технологий рекламного дизайна;

**уметь**:

- использовать основные принципы рекламного дизайна при разработке рекламных кампаний в различных СМИ, осуществлять вёрстку рекламного текста с использованием специфических для рекламы визуально-графических технологий;

- разрабатывать идеи дизайна конкретных полиграфических и виртуальных рекламных продуктов, используемых в качестве инструментов рекламного воздействия;

- осуществлять самостоятельную систематическую работу по самообразованию.

**владеть**:

- методом оценки рекламы на практике, то есть приобрести умение четко формулировать задание, контролировать его исполнение и профессионально оценивать результат.

**1.4. КОМПЕТЕНЦИИ ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.**

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

* Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес ОК-1;
* Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество ОК -2;
* Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность т ОК-3;
* Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития ОК-4;
* Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности ОК-5;
* Работать в коллективе, эффективно обращаться с коллегами, руководством, потребителями ОК-6;
* Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий ОК-7;
* Самостоятельно выполнять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации ОК-8;
* Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности ОК-9;
* Умеет логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь ОК-10;
* Стремление к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства ОК-11;
* Умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства самосовершенствования ОК-12;

Творческая художественно-проектная деятельность (ПК):

* Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных , подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования( ПК-1.3)
* Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом(ПК-1.4)
* Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования(ПК-1.6)
* Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла(ПК- 1.7)
* Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию(ПК-1.10)

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен**

**достичь следующих личностных результатов:**

**ЛР 1** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР 2** Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР 3** Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан

России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур,

отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР 4** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в

сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового

следа».

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР 6** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп.

Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР 9** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР 10** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям,обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР 12** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их

финансового содержания.

**ЛР 13** Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации

**ЛР 14** Демонстрирующий навыки анализа и интерпретацииинформации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм

**ЛР 15** Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**1.5. РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося составляет 63 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 42 часа;

- самостоятельной работы обучающегося - 21 часа;

**2**. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 63 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 42 |
| в том числе: |  |
| лекций | 42 |
| практические | - |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 21 |
| Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета | |

ОП.05 История костюма

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины***

***ОП.05 «История костюма»***

**1. паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «История костюма»**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) «Дизайн костюма»

с углублённой подготовкой

**1.2. Место дисциплины** **в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «История костюма» входит в профессиональный цикл как общепрофессиональная дисциплина.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* определять по костюму исторический период и территориальную принадлежность;
* свободно ориентироваться в стилевых особенностях различных исторических костюмов;
* анализировать существующие в мировой практике виды формообразования костюма, пропорции, способы и приемы достижения разнообразия силуэтных форм моделей одежды;
* сравнивать и сопоставлять костюмы разных эпох и стран;
* работать с литературными источниками, выполняя копии костюма;
* применять свои знания на практике, уже при создании собственных моделей и коллекций.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

* основные пути и зако­номерности исторического развития мировой и отечественной моды;
* специальную терминологию;
* условия художественно-композиционного, конструкторско - технологического решения средств формообразования исторического костюма;
* основные виды мужской и женской одежды в их историческом развитии, характерные особенности стилевых направлений в костюме;
* приемы, способы и средства позволяющие стилизовать костюм в соответствии с тенденциями моды соответствующего периода;
* выдающихся отечественных и зарубежных мастеров моды.

**Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность**:

* ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
* ОК. 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
* ОК. 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
* ОК. 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
* ОК. 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего об/его образования в профессиональной деятельности.

**Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:**

* ПК. 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
* ПК. 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
* ПК. 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен**

**достичь следующих личностных результатов:**

* ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
* ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
* ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
* ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».
* ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
* ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
* ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
* ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
* ЛР 9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
* ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
* ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
* ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
* ЛР 13 Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации
* ЛР 14 Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм
* ЛР 15 Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 63, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 42 часа, в том числе лекций 42 часа;

самостоятельной работы обучающегося 21 час.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 63 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 42 |
| в том числе: |  |
| лекции | 42 |
| практические занятия | - |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 21 |
| Промежуточная аттестация в форме: дифференцированного зачета в 8 семестре | |

ОП.06 История промышленной графики

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины***

***ОП. 06. «История промышленной графики»***

**1. паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ ПРОМЫШЛЕННОЙ ГРАФИКИ»**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01. «Дизайн» (по отраслям) в культуре и искусстве специализация «Дизайн графики» по программе углубленной подготовки

**1.2. Место дисциплины** **в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «история промышленной графики» входит в профессиональный цикл как профильная учебная дисциплина.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* различать особенности промышленной графики по эпохам, странам, стилям, направлениям, школам;
* обосновывать свои пози­ции по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому и современному этапу развития промышленной графики;
* определять основные черты промышленной графики разных периодов развития;
* пользоваться специальной терминологией;
* применять свои знания на практике, уже при создании собственных эскизов.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

* основные этапы развития графики в целом и особенности её художественного языка;
* отдельные пункты по истории гравюры, иллюстрации, плаката, товарного знака;
* основные искусствоведческие термины по данной дисциплине.
* роль промышленной графики в современной культуре;
* основные стили и направления в развитии промышленной графики;
* выдающихся отечественных и зарубежных мастеров - графиков.

**Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность**:

* ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
* ОК. 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
* ОК. 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
* ОК. 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
* ОК. 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего об/его образования в профессиональной деятельности.

**Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:**

* ПК. 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
* ПК. 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
* ПК. 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен достичь следующих личностных результатов:**

ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

ЛР 13 Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации

ЛР 14 Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм

ЛР 15 Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов, в том числе самостоятельной работы обучающегося 34 часа .

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 102 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 68 |
| в том числе: |  |
| лекции | 68 |
| практические занятия | - |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 34 |
| Промежуточная аттестация в формеэкзамена в 7 семестре | |

**ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ НА 3 КУРС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 54 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 36 |
| В том числе: |  |
| Лекции | 36 |
| Практические занятия | - |
| **Самостоятельная работа обучающего (всего)** | 18 |
| Промежуточная аттестация в форме контрольной работы (6 семестр) |  |

**ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ НА 4 КУРС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 48 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 32 |
| В том числе: |  |
| Лекции | 32 |
| Практические занятия | - |
| **Самостоятельная работа обучающего (всего)** | 16 |
| Промежуточная аттестация в форме экзамена (7 семестр) |  |

ОП.06 Основы архитектуры

***Аннотация программы учебной дисциплины ОП.06 «Основы архитектуры»***

1. **Паспорт рабочей программы учебной дисциплины «основы архитектуры».**

1.1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ:

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы архитектуры» является вариативной частью и разработана для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве специализация «Дизайн среды».

1.2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Учебная дисциплина «Основы архитектуры» входит в профессиональный цикл как общепрофессиональная дисциплина, индекс ОП.06.

Обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен достичь следующих личностных результатов:**

**ЛР 1** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР 2** Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР 3** Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР 4** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР 6** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР 9** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР 10** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР 12** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

**ЛР 13** Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации

**ЛР 14** Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм

**ЛР 15** Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

1.3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ - ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ

ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

* изображать объекты архитектурных стилей (памятники архитектуры) в виде набросков или зарисовок;
* воссоздавать формы типов конструкций пользуясь пространственным мышлением в целях саморазвития пространственного воображения, как средства разработки проектных идей и решений;
* использовать знания по основам архитектуры в практике составления композиции и переработке их в направлении проектирования любого объекта.

**знать:**

* Стили архитектуры и умение их различать
* Конструкций здания, их основные элементы
* Типологию и структуру архитектурной среды
* Хронологию архитектурных стилей

1.4. РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося составляет 98 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 64 часа; самостоятельная работа – 34 часа.

1. **СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

2.1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Количество часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 78 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 52 |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 32 |
| лекции | 20 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)**  работа с опорным конспектом, учебной литературой, подготовка к семинарам. | 26 |
| **Итоговая аттестация** в форме экзамена (4 семестр) | |

ОП.06 Моделирование (ДК)

***Аннотация программы учебной дисциплины ОП.06 «Моделирование»***

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«МОДЕЛИРОВАНИЕ»**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Моделирование» входит в профессиональный цикл как общепрофессиональная дисциплина, индекс ОП.06, является вариативной частью основной образовательной программы.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен

**знать:**

-законы композиции, складывающиеся в процессе художественной практики эстетического познания действительности;

- закономерности композиции со свойствами пространственной формы материальных предметов;

- свойства различных цветов и цветовых гармоний.

**уметь:**

- пользоваться средствами композиции: линия, штрих, пятно (тональное и цветовое), воздушная и цветовая перспектива;

- пользоваться статическими и динамическими формами предметов;

- пользоваться свойствами формы (конфигурация, величина, положение в пространстве, масса, фактура, цвет, светотень).

**владеть навыками:**

- основы композиции и цветоведения;

- рисования от руки фигуры человека и моделей одежды различных стилей и назначения;

- построения перспективы, нанесения тональности и светотени;

- декоративного изображения различных предметов (объектов);

- использования графических средств с целью усиления индивидуальных особенностей изобразительного мотива.

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

5.4. Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

5.4.1. Творческая художественно-проектная деятельность.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.

ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.

ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен достичь следующих личностных результатов:**

**ЛР 1** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР 2** Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР 3** Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР 4** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР 6** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР 9** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР 10** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР 12** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

**ЛР 13** Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации

**ЛР 14** Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм

**ЛР 15** Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

- максимальной нагрузки обучающегося с учетом практики - 289 часа,

в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 216 часов;

- лабораторных и практических занятий - 216 часов;

- самостоятельной работы – 73 часов

**2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 264 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 176 |
| в том числе: |  |
| лекции | - |
| практические (семинарские) занятия | 176 |
| курсовая работа (проект) если предусмотрено | - |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 88 |
| в том числе: |  |
| выполнение домашнего задания, чтение лекционного материала, подготовка к семинару, написание рефератов подготовка презентаций и сообщений, изучение дополнительного материала, подготовка к лекции с элементами беседы, лекции-дискуссии, подготовка к экзамену | 88 |
| Итоговая аттестация в форме дифференцированный зачет (6 семестр) | |

ОП.07 Искусство плаката

***Аннотация к программе учебной дисциплины ОП.07 «Искусство плаката»***

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ МДК ОП.07 «Искусство плаката»**

1.1. Область применения программы

Программа модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве специализация «Графический дизайн» по программе углубленной подготовки.

1**.1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:**

Учебная дисциплина ОП.07 «Искусство плаката» входит в профессиональный цикл, как ОП.00 «Общепрофессиональные дисциплины».

Является вариативной частью.

**1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ - ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ**

**ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**Цель дисциплины:**

Основная цель курса – формирование у студентов знаний, умений и навыков в области теории и истории дизайна, ориентированных на практическое применение в процессе профессиональной деятельности. Данная дисциплина предполагает формирование знаний, умений и определенных навыков исполнения различных заданий и упражнений.

**Задачи дисциплины:**

1. В задачи курса входит обучение анализу средств выразительности, используемых художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа;
2. формирование эстетического вкуса студентов посредством изучения современной культуры;
3. формирование и развитие профессиональной компетентности студентов, в процессе обучения художественно-проектной деятельности;
4. формирование потребности знать актуальные тенденции развития дизайна, посредством использования глобальной информационной сети и печатных изданий;
5. развитие умения адекватно оценивать свой продукт деятельности.
6. обучение дизайнерским методам познания, помогающим развить конструктивное, проектное и творческое мышление.

В результате изучения учебной дисциплины «Искусство плаката» обучающийся должен:

**знать:**

- специфику рекламного дизайна в основных рекламно-коммуникационных каналах;

- особенности использования различных технологий рекламного дизайна;

**уметь**:

- использовать основные принципы рекламного дизайна при разработке плаката;

- разрабатывать идеи дизайна конкретных полиграфических и виртуальных рекламных продуктов, используемых в качестве инструментов рекламного воздействия;

- осуществлять самостоятельную систематическую работу по самообразованию.

**владеть**:

- методом оценки рекламы на практике, то есть приобрести умение четко формулировать задание, контролировать его исполнение и профессионально оценивать результат.

1.3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.

ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.

ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен**

**достичь следующих личностных результатов:**

ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан

России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур,

отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в

сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового

следа».

ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп.

Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их

финансового содержания.

ЛР 13 Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации

ЛР 14 Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм

ЛР 15 Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

1.3. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:

В результате освоения модуля обучающийся должен иметь:

практический опыт:

проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;

использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;

осуществления процесса дизайнерского проектирования;

В результате освоения модуля обучающийся должен уметь:

применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;

В результате освоения модуля обучающийся должен знать:

особенности дизайна в области применения;

теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;

методы организации творческого процесса дизайнера;

современные методы дизайн-проектирования;

основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования;

особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;

технические и программные средства компьютерной графики;

1.4. РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося составляет 54

часа, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 36 часа;
* самостоятельной работы обучающегося - 18 часа;

**2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

2.1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **54** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **36** |
| в том числе лекции: | **-** |
| практические занятия | **36** |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **18** |
| **Итоговая аттестация в форме:** | Дифференцированный зачет |

ОП.07 Искусство шрифта

***Аннотация к рабочей программе дисциплины «Искусство шрифта»***

* 1. **Цель дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* применять чертежные инструменты и принадлежности при выполнении шрифтов;
* компоновать буквы, рассчитывать интерлиньяж при компоновке строк, применять кернинг.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

* приемы работы чертежными инструментами и принадлежностями для выполнения шрифтов;
* теоретические основы композиции;
* основы формообразования и построения букв латиницы и кириллицы;
* технику написания отдельных букв, слов, предложений и цифровых обозначений шрифтов, относящихся к разным группам и гарнитурам;
* особенности работы с цветом;
* пропорциональность основных и дополнительных штрихов и других графических элементов букв.
  1. **Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Учебная дисциплина «Искусство шрифта» входит в профессиональный модуль ОП.00 «Общепрофессиональные дисциплины» как ОП.07.

**1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

* Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес ОК-1;
* Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество ОК -2;
* Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях ОК-3;
* Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития ОК-4;
* Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности ОК-5;
* Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно обращаться с коллегами, руководством, потребителями ОК-6;
* Ставить цели , мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий ОК-7;
* Самостоятельно определить задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации ОК-8;
* Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности ОК-9;
* Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности ОК-10;

Творческая художественно-проектная деятельность (ПК):

- Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных , подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования( ПК-1.3)

- Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом(ПК-1.4)

- Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования(ПК-1.5)

- Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла(ПК- 1.7)

- Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи(ПК-1.8)

- Осуществлять процесс дизайн-проектирования(ПК-1.9)

- Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию(ПК-1.10)

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен**

**достичь следующих личностных результатов:**

**ЛР 1** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР 2** Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР 3** Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан

России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур,

отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР 4** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в

сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового

следа».

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР 6** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп.

Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР 9** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР 10** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям,обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР 12** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их

финансового содержания.

**ЛР 13** Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации

**1.4. Общая трудоемкость дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 108 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 72 |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 54 |
| Лекций | 18 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 36 |

* форма контроля – накопительная система оценок;
* форма аттестации – Дифференцированный зачет

**1.5.Тематический план**учебной дисциплины включает в себя следующие разделы:

Тема 1. Вводная беседа. Понятие шрифта, его история и развитие.

Тема 2. Рубленный шрифт – гротеск. Основы построения модульной системы.

Тема 3. Шрифтовая гарнитура «Футура».

Тема 4. Шрифтовая гарнитура Times New Roman.

ОП.07 Декор отдела (ДК)

***Аннотация к учебной дисциплины ОП.07 «Декоративная отделка»***

* 1. **Цель дисциплины**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* осуществлять контроль качества исполнения проекта в материале;
* осуществлять самостоятельную художественно-проектную деятельность в области создания современной одежды различных ассортиментных и потребительских групп с учетом передовых достижений науки и технологии, а также эстетических норм оформления внешности, определяемых актуальными модными тенденциями;
* выполнять аксессуары и дополнения к одежде
* осуществлять сбор материала для формирования проектной идеи
* выполнять отделочные детали и узлы всех видов одежды
* принимать оптимальные конструктивно-технологические решения при создании форм костюма
* отрабатывать цветовые решения и технические приёмы древнейших видов декоративно - прикладного искусства

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

* методы и принципы дизайнерского проектирования при разработке моделей одежды
* основы композиции в дизайне
* технологию вязания спицами и крючком
* техники выполнения различных вышивок
* методику выполнения аппликации и различных техник плетения
* особенности работы с различным материалом

.

**1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям), специализация «Дизайн костюма».

Дисциплина «Декоративная отделка» входит в профессиональный цикл и относится к общепрофессиональным дисциплинам, индекс ОП.07.

**1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

5.3. Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Творческая художественно-проектная деятельность.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.

ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.

ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.

**1.4. Общая трудоемкость дисциплины**

Максимальной нагрузки обучающегося с учетом практики - 123 часа,

в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 82 часа;

- практических занятий – 82 часа;

- самостоятельной работы – 41 час.

Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта 6,7,8 семестры.

**1.5. Тематический план учебной дисциплины включает в себя следующие разделы:**

1. Изучение различных техник отделки одежды

2. Изготовление аксессуаров

1. **Учебно-методическая документация**

**2.1. Материалы**

**Раздел 1. Учебно-программный материал**

1. Рабочая учебная программа.
2. Календарно-тематический план.

**Раздел 2. Учебно-методический материал**

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

**Раздел 3. Учебно-практический материал**

1. Комплект контрольно-оценочных средств по учебной дисциплине).

**Раздел 4. Учебно-справочный материал**

1. Глоссарий.

**Раздел 5. Учебно-библиографический материал**

1. Основные источники.
2. Дополнительные источники.
3. Интернет-ресурсы.
4. Словари.
5. Справочные, научные материалы.
6. Электронные библиотеки, архивы, пособия.

ОП.08 Технический рисунок

***Аннотация к учебной дисциплины ОП.08 Технический рисунок***

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Технический рисунок».**

1.1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ:

Рабочая программа учебной дисциплины «Технический рисунок» является вариативной частью и разработана для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве специализация «Дизайн графики».

1.2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Учебная дисциплина «Технический рисунок» входит в профессиональный цикл дисциплин, модуль общепрофессиональные дисциплины, код ОП.08

1.3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ - ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ

ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- изображать объекты предметного мира и пространства методами линейно-

конструктивного построения;

- воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) пользуясь

пространственным мышлением в целях саморазвития пространственного воображения, как средства разработки проектных идей и решений;

- строить предметные объекты в изометрических и свободных проекциях в целях реализации творческого подхода к решению дизайнерских задач;

- использовать технический рисунок в практике составления композиции и переработке их в направлении проектирования любого объекта.

**знать:**

- основы начертательной геометрии и теории теней для построения ортогональных проекций трехмерных объектов с целью развития пространственного мышления;

- принципы и правила воссоздания объемных форм по проекционным изображениям;

- основы построения геометрических объектов в аксонометрических проекциях;

- назначение и принципы нанесения светотени на техническом рисунке для придания объема и реалистичности изображению;

- виды и способы построения перспективных изображений.

**В результате освоения рабочей программы Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:**

**ОК 1.** Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

**ОК 2.** Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

**ОК 4.** Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**ОК 8.** Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**ОК 11.** Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**В результате освоения рабочей программы Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:**

*Творческая художественно-проектная деятельность.*

**ПК 1.1.** Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

**ПК 1.2.** Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

**ПК 1.4.** Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.

**ПК 1.5.** Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.

*Педагогическая деятельность:*

**ПК 2.2.** Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

**ПК 2.7.** Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.4. РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося составляет 54 часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 18 часов.

**2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

2.1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Специальность «Дизайн Среды»

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Количество часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 60 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 40 |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 40 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 20 |
| **Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачета | |

Специальность «Дизайн Графики»

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Количество часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 54 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 36 |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 36 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 18 |
| **Промежуточная аттестация** в форме дифференцированного зачета | |

ОП.09 Станковая графика

***Аннотация программы учебной дисциплины ОП.09 Станковая графика***

**1. паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СТАНКОВАЯ ГРАФИКА»**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы вариативной её части в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01. Дизайн (по отраслям), специализации «Дизайн графики».

**1.2. Место дисциплины** **в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «Станковая графика» входит в профессиональный цикл как профильная дисциплина. Поддерживается курсами «Академический рисунок», «Академическая живопись», «Пленэр»,

«Цветоведение», «Дизайн-проектирование», «Шрифт», «Фотография», «История искусств».

Основными формами аудиторной работы являются практические занятия. Программа рассчитана на 1,5 семестра.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины**. **Требования к результатам освоения дисциплины.**

**Цели:**

Подготовить специалиста в области станковой графики.

**Задачи:**

-формирование у студента целостного представления о предмете «Станковая графика» и его роли в культурной и образовательной деятельности;

-расширение знаний основ композиции и развитие композиционных способностей;

-овладение методами и приемами создания графического художественного образа;  
-углубленное изучение графических технологий, приемов работы, современных графических материалов;

− организация деятельности, направленной на освоение технических приемов работы разнообразными графическими материалами и способов их применения в графическом произведении в соответствии с художественным замыслом;

− организация самостоятельной работы студентов;

− мотивация постижения методов и техники рисунка мастеров в процессе копирования выдающихся графических произведений;

− инициирование студентов к индивидуальной творческой работе, к участию в конкурсной и выставочной деятельности.

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен достичь следующих личностных результатов:**

**ЛР 1** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР 2** Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР 3** Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР 4** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР 6** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР 9** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР 10** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР 12** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

**ЛР 13** Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации

**ЛР 14** Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм

**ЛР 15** Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и самостоятельных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- использовать рисунки от руки в практике составления композиции и перерабатывать их в направлении проектирования любого объекта;

-использовать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

-использовать инструментарий, методы, приемы и практические навыки работы в различных графических техниках;

- выстраивать композицию листа и серии произведений в различных графических техниках.

- уметь выполнить серию листов в одной из графических техник, связанных стилистически и по смыслу;

- владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей еѐ достижения в профессиональной области;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- уникальные техники графического искусства;

- методы и технологии классических техник станковой графики;

-основы композиционного построения произведений в области станковой графики.;

-выдающихся мастеров и произведения раздела станковой графики разных эпох.

-методики выполнения серии работ в графических техниках.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося -168 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 112 часов, в том числе практики 112 часов; 56 часов самостоятельной работы обучающегося.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** | |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | | 168 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 112 | |
| в том числе: |  | |
| лекции |  | |
| практические занятия | 112 | |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 56 | |
| Итоговая аттестация в форме: дифференцированного зачета в семестре | | |

МДК.01.01. «Дизайн-проектирование»

***Аннотация к рабочей программе дисциплины МДК.01.01. «Дизайн-проектирование»***

# **ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ МДК.01.01.**

# **«ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ»**

**1.1. Область применения программы**

Программа модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве специализация «Графический дизайн» по программе углубленной подготовки.

**1.2. Место модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы:** «Дизайн-проектирования» входит в профессиональный модуль ПМ.01 «Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве» как МДК.01.01.

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

OK 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Выпускник, освоивший образовательную программу в соответствии с квалификацией «дизайнер, преподаватель», должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК):

Творческая художественно-проектная деятельность.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.

ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн- проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.

ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок.

Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно­методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен**

**достичь следующих личностных результатов:**

**ЛР 1** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР 2** Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР 3** Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан

России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур,

отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР 4** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в

сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового

следа».

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР 6** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп.

Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР 9** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР 10** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям,обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР 12** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их

финансового содержания.

**ЛР 13** Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации

**ЛР 14** Демонстрирующий навыки анализа и интерпретацииинформации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм

**ЛР 15** Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**1.3. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:**

**В результате освоения модуля обучающийся должен иметь:**

практический опыт:

* проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;
* использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;
* осуществления процесса дизайнерского проектирования;

**В результате освоения модуля обучающийся должен уметь:**

* применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;

**В результате освоения модуля обучающийся должен знать:**

* особенности дизайна в области применения;
* теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
* методы организации творческого процесса дизайнера;
* современные методы дизайн-проектирования;
* основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования;
* особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;
* технические и программные средства компьютерной графики;

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы модуля :**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 555 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 492 часа;

самостоятельной работы обучающегося 15 часов, контроль 48.

# **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 555 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 492 |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 492 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 15 |
| **Контроль** | 48 |
| Итоговая аттестация в форме междисциплинарного экзамена-просмотра | |

**ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ НА 1 КУРС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **128** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **112** |
| В том числе: |  |
| Лекции | **-** |
| Практические занятия | **112** |
| **Самостоятельная работа обучающего (всего)** | **4** |
| **Контроль** | **12** |
| Итоговая аттестация в форме междисциплинарного экзамена-просмотра | |

МДК.01.02. «Средства исполнения дизайн-проектов»

***Аннотация к рабочей программе дисциплины МДК.01.02. «Средства исполнения дизайн-проектов»***

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ МДК.01.02 «Средства исполнения дизайн проектов»**

**1.1. Область применения программы**

Программа модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве специализация «Дизайн графики» по программе углубленной подготовки.

**1.2. Место модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы:** «Средства исполнения дизайн-проектов» входит в профессиональный модуль ПМ.01 «Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве» как МДК.01.02

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

OK 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Выпускник, освоивший образовательную программу в соответствии с квалификацией «дизайнер, преподаватель», должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК):

Творческая художественно-проектная деятельность.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.

ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн- проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.

ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок.

Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно¬методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен**

**достичь следующих личностных результатов:**

**ЛР 1** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР 2** Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР 3** Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан

России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур,

отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР 4** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в

сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового

следа».

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР 6** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп.

Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР 9** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР 10** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям,обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР 12** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их

финансового содержания.

**ЛР 13** Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации

**ЛР 14** Демонстрирующий навыки анализа и интерпретацииинформации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм

**ЛР 15** Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**1.3. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля :**

**В результате освоения модуля обучающийся должен иметь:**

практический опыт:

-проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;

-использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;

-осуществления процесса дизайнерского проектирования;

**В результате освоения модуля обучающийся должен уметь:**

-применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;

**В результате освоения модуля обучающийся должен знать:**

-особенности дизайна в области применения;

-теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;

-методы организации творческого процесса дизайнера;

-современные методы дизайн-проектирования;

-основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования;

-особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;

-технические и программные средства компьютерной графики;

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы модуля**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 331 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 268 часов, в том числе практики 268 часов;

самостоятельной работы обучающегося 15 часов;

контроль 48

# **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МДК.01.02**

# **2.1. Объем модуля и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 331 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 268 |
| в том числе: |  |
| лекции | 0 |
| практические занятия | 268 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 15 |
| **Контроль** | 48 |
| Итоговая аттестация в форме междисциплинарного экзамена-просмотра | |

**ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ НА 1 КУРС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **72** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **56** |
| В том числе: |  |
| Лекции | **-** |
| Практические занятия | **56** |
| **Самостоятельная работа обучающего (всего)** | **4** |
| **Контроль** | **12** |
| Итоговая аттестация в форме междисциплинарного экзамена-просмотра | |

МДК.01.03 Ландшафтный дизайн

***Аннотация рабочей программы дисциплины МДК.01.03 «Ландшафтный дизайн»***

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН»**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Ландшафтный дизайн» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 «Дизайн» (по отраслям): отделение «Дизайн среды»** и предназначена для изучения в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ставропольского края «Ставропольское краевое училище дизайна» (техникум) реализующее образовательную программу среднего профессионального образования.

Согласно Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)". (Зарегистрирован 25.07.2022 № 69375).

Общеобразовательный цикл сформирован в соответствии с приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования" с изменениями, внесенными согласно приказу Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования" и приказу Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613, Рекомендациями Минобрнауки России по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования от 17 марта 2015 г. № 06-259, изменениями рекомендаций ФИРО, протокол №3 от25 мая 2017 года, Инструктивно-методическим письмом по организации применения современных методик и программ преподавания по общеобразовательным дисциплинам в системе среднего профессионального образования, учитывающих образовательные потребности обучающихся образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования (Письмо от 20.07.2020 № 05-772 Департамент государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации).

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина «Ландшафтный дизайн» относится к вариативным профессиональным модулям части профессионального цикла дисциплин (МДК.01.03.).

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

**Общепрофессиональные:**

Дизайнер, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность (по углубленной подготовке):

* **ОК 01.** Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
* **ОК 02.** Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
* **ОК 03.** Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
* **ОК 04.** Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
* **ОК 05.** Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
* **ОК 06.** Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
* **OK 07.** Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
* **ОК 08.** Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
* **ОК 09.** Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

**Профессиональные:**

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

**Творческая художественно-проектная деятельность:**

* **ПК 1.1.** Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.
* **ПК 1.2.** Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.
* **ПК 1.3.** Формировать техническое задание на дизайн- проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.
* **ПК 1.4.** Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.
* **ПК 1.5.** Осуществлять процесс дизайн-проектирования.
* **ПК 1.6.** Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок.ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами.
* **ПК 1.2.** Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.
* **ПК 1.3.** Формировать техническое задание на дизайн- проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект.
* **ПК 1.4.** Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла.
* **ПК 1.5.** Осуществлять процесс дизайн-проектирования.
* **ПК 1.6.** Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок.

**Педагогическая деятельность:**

* **ПК 2.1.** Осуществлять преподавательскую и учебно­методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
* **ПК 2.2.** Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
* **ПК 2.3.** Анализировать проведенные занятия дляустановления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
* **ПК 2.4.** Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
* **ПК 2.5.** Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителям (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
* **ПК 2.6.** Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.

**В результате ос****воения рабочей программы обучающийся должен достичь следующих личностных результатов:**

* **ЛР 1** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
* **ЛР 2** Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
* **ЛР 3** Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
* **ЛР 4** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».
* **ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
* **ЛР 6** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
* **ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
* **ЛР 8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
* **ЛР 9** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
* **ЛР 10** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
* **ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
* **ЛР 12** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
* **ЛР 13** Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации
* **ЛР 14** Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм
* **ЛР 15** Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**Целью** изучения дисциплины «Ландшафтный дизайн» является ознакомление студентов с методами предпроектных исследований территории, с основами проектирования и строительства объектов ландшафтной архитектуры.

**Требования к уровню освоения содержания**

В результате изучения учебной дисциплины студент должен

**знать**:

- исторические закономерности развития стилей в садово-парковом искусстве;

- композиционные приёмы, присущие историческим стилям;

- теорию ландшафтного дизайна;

- методику ландшафтного дизайна;

- основы садово-паркового строительства;

**уметь**:

- применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины, при проектировании ландшафта;

- организовывать пространственную среду с преимущественным использованием «природных» компонентов: рельефа, воды и растительности;

- при организации ландшафтных композиций грамотно решать функционально-планировочные, санитарно-гигиенические и эстетические задачи;

- свободно владеть профессиональной терминологией;

- работать в библиотеках, архивах, интернете.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузкой обучающегося 144 часа, в том числе:

* обязательной аудиторной нагрузки обучающегося 136 часов, в том числе лабораторных и практических занятий -136 часов;
* самостоятельной работы обучающегося 8 часов.

УП.01.01 Учебная практика (Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)

***Аннотация на рабочую программу УП.01.01 учебной практики***

***(Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)***

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики, в том числе:

цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики;

2. Структура и содержание практики.

3. Условия реализации рабочей программы практики, в том числе:

общие требования к организации практики.

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения практики.

В период прохождения учебной практики (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр), направленной на закрепление знаний и умений , полученных обучающимися при изучении дисциплин «Рисунок», «Живопись», профессионального модуля **«**Творческая и исполнительская деятельность», обучающийся должен:

**знать**:

Понятие «Живопись». Задачи реалистической живописи. Природа цвета. Цветовой спектр. Ахроматические и хроматические цвета. Основные и дополнительные цвета. Теплые и холодные цвета и их применение в живописи. Цветовая гамма. Колорит – важнейшее качество живописи и средство образного выражения в живописи, конструктивную основу объемно-пространственной формы простых геометрических тел и фигуры человека, теоретические и методические основы рисунка правила и законы построения, компоновки, тональности, специфические понятия и термины, картинную плоскость, центральный луч зрения. Иметь представление об оптическом и композиционном центре. Основные правила графического освоения перспективы, технологию рисунка, графические материалы.

**уметь:**

передавать средствами живописи плановость и пространство, материальность и объем, закономерности воздушной перспективы. видеть натуру цельно, постигать закономерности большой формы, понимать конструктивную основу объемно-пространственной формы простых геометрических тел и фигуры человека; анализировать и грамотно изображать пластическую структуру формы на плоскости. Определять линейные объёмные размерные отношения предметов, а также понимать математическую сущность пропорций. Владеть техникой и технологией живописи. Акварель. Гуашь. Владеть навыками работы графическими и художественными материалами (карандаш, уголь, сангина).

**Общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**Профессиональные компетенции:**

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.

ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.

ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

Объём учебной нагрузки – 4 недели (144 часа) , учебная практика УП.01 Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится на 1 курсе, в конце 2 семестра.

МДК.01.03 Конструирование

***Аннотация рабочей программы дисциплины МДК.01.03 «Конструирование»***

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА «КОНСТРУИРОВАНИЕ»**

**1.1. Область применения программы**

Программа междисциплинарного курса является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО: **54.02.01** **Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве**, специализации «Дизайн костюма» по программе углубленной подготовки.

**1.2. Место междисциплинарного курса в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Междисциплинарный курс «Конструирование» входит в профессиональный цикл, как профессиональный модуль, индекс МДК. 01.03

**1.3. Цели и задачи междисциплинарного курса – требования к результатам освоения междисциплинарного курса:** Цель курса – сформировать необходимый объем знаний, умений и практических навыков, которые в будущем позволят им выбирать оптимальные конструктивные и композиционные решения для создания изделий с высокими эстетическими и утилитарными свойствами.

**В результате освоения междисциплинарного курса обучающийся должен уметь:**

* Конструирование деталей одежды различных видов, назначения, видов и покроя;
* Приёмы конструктивного моделирования;
* Производить раскрой, примерку образцов изделий, устранение конструктивных дефектов.

**В результате освоения междисциплинарного курса обучающийся должен знать:**

* ассортимент одежды;
* строение тела человека и размерные признаки;
* характеристика внешней формы и конструкция одежды, виды прибавок;
* методы конструирования одежды и способы создания объемной формы;
* виды и последовательность работ при проектировании новых моделей одежды;
* оформление рабочей документации на новые модели одежды;
* конструктивные дефекты, причины возникновения.

**Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

OK 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

**Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:**

ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен достичь следующих личностных результатов:**

**ЛР 1** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР 2** Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР 3** Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР 4** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР 6** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР 9** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР 10** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР 12** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

**ЛР 13** Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации

**ЛР 14** Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм

**ЛР 15** Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 414 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 276 часов;

самостоятельной работы обучающегося 138 часов.

**2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | *250* |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | *230* |
| в том числе: |  |
| практические занятия | *230* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | *14* |
| *Итоговая аттестация в форме*  дифференцированного зачета (3 семестр)  экзамен (7 семестр) | |

**ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ НА 1 КУРС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **72** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **68** |
| В том числе: |  |
| Лекции | **-** |
| Практические занятия | **68** |
| **Самостоятельная работа обучающего (всего)** | **4** |

МДК.01.04 Фотография (ДГ)

***Аннотация к программе учебной дисциплины МДК.01.04 Фотография***

**1. паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Фотография»**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 54.02.01. Дизайн (по отраслям), специализации «Дизайн графики».

**1.2. Место дисциплины** **в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «Фотография» входит в профессиональный цикл ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве как профильная дисциплина МДК.01.04.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- усвоение теоретических основ построения изображения и композиции, свето- и цвето-передачи, устройство фотоаппарата и фотооборудования, жанры, процесс фотопечати;

- использование фотооборудования при подготовке и в процессе фотосъемки в разных жанрах; использовать световое оборудование.

- овладение навыками работы с фототехникой и фотооборудованием, фотосъемки и получения фотоизображения, использования навыков фотодела в дизайне.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- Изучение возникновения фотографии.

- История фотодела в России.

- Знакомство с фотожанрами.

- Изучение устройства фототехники.

- Изучение правил фотосъемки.

- Приобретение навыков работы в разных жанрах.

- Приобретение навыков работы в студии.

- Приобретение навыков обработки фотографии.

**общекультурные компетенции:**

владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию ин-

формации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную

речь (ОК-2);

готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);

умеет использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-5);

умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и вы-

брать средства самосовершенствования (ОК-7).

**профессиональные компетенции:**

анализирует и определяет требования к дизайн-проекту; составляет подробную

спецификацию требований к дизайн-проекту; способен синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; научно обосновать свои предложения (ПК-1);

способен к конструированию предметов, товаров, промышленных образцов, кол-

лекций, комплексов, сооружений, объектов, способен подготовить полный набор документации по дизайн-проекту для его реализации (ПК-4).

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен достичь следующих личностных результатов:**

**ЛР 1** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР 2** Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР 3** Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

**ЛР 4** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР 6** Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР 9** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР 10** Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР 12** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

**ЛР 13** Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации

**ЛР 14** Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм

**ЛР 15** Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часов, в том числе практики 36 часов; самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 48 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 32 |
| в том числе: |  |
| лекции | - |
| практические занятия | 32 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 16 |
| Итоговая аттестация в форме: дифференцированного зачета в 6 семестре | |

УП.01.02 Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)

***Аннотация на рабочую программу учебной практики***

***УП.01.02 Изучение памятников искусства в других городах***

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики, в том числе:

цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики;

2. Структура и содержание практики.

3. Условия реализации рабочей программы практики, в том числе:

общие требования к организации практики.

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения практики.

Изучение памятников искусства в других городах проводится, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия, закрепляет знания, полученные обучающимися при изучении дисциплин «История мировой культуры», «История искусств».

В период прохождения практики «Изучение памятников искусства в других городах» обучающийся должен:

**уметь:**

* узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
* устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
* определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений,
* анализировать произведения классического художественного наследия и современной художественной практики.

**знать:**

* основные этапы развития изобразительного искусства;
* основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.
* основные виды и жанры искусства;
* изученные направления и стили мировой художественной культуры;
* шедевры мировой художественной культуры;
* особенности языка различных видов искусства.

**овладеть общими компетенциями, включающими в себя способность:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**овладеть профессиональными компетенциями:**

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

5.4.2. Производственно-технологическая деятельность.

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

5.4.3. Педагогическая деятельность.

ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

Объём учебной нагрузки – 2 недели 72часа, учебная практика УП.02 Изучение памятников искусства в других городах проводится на 3 курсе.

Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт) 6 семестр

ПП.01 Производственная практика (исполнительская практика)

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ПП.01 Производственная практика (исполнительская практика)***

**1.1. Область применения программы**

Программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО для специальности 54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям).

**1.2. Место практики в структуре ППССЗ:**

Производственная практика (по профилю специальности) проводится при освоении студентами профессиональных компетенций концентрированно в конце 2,3,4 курса в рамках профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность» (ПМ.01).

**1.3. Цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики:**

Практика проводится с целью расширения и углубления знаний, умений и приобретения практического опыта на основе изучения дисциплин ОП.01 Рисунок и ОП.02 Живопись, междисциплинарных курсов (01.01 Дизайн-проектирование и МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов) в рамках ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность.

Программа ориентирована:

сформировать у студента **общие компетенции** (ОК), включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

сформировать у студента **профессиональные компетенции** (ПК), соответствующие основным видам профессиональной деятельности:

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.

ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.

ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.

ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.

В период прохождения производственной практики студент должен

**получить практический опыт:**

проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;

использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;

**уметь:**

изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академического рисунка и живописи;

использовать основные изобразительные техники и материалы;

применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы производственной практики**:

4 недели (144 час.) – 4 семестр;

3 недели (108 час.) – 6 семестр;

1 неделя (36 час.) – 8 семестр.

Промежуточная аттестация - дифференцированный зачет (4,6,8 семестр).

# МДК. 02.01. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»

# ***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины***

# ***МДК. 02.01. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»***

***1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины***

***«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН»*** *для специальности 54.02.1 Дизайн (по отраслям) углубленной подготовки в области культуры и искусства, специализации Дизайн среды, Дизайн графики, Дизайн костюма*

***1.1. Область применения программы***

*Рабочая программа учебной дисциплины МДК. 02.01. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) углубленной подготовки в области культуры и искусства, специализации: Дизайн среды, Дизайн графики, Дизайн костюма.*

***1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:***

*МДК «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» относится к дисциплинам профессионального цикла, базовой части, ПМ. 02, МДК.02.01 образовательной программы.*

***1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:***

*В результате освоения дисциплины обучающийся должен* ***иметь практический опыт:***

планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся.

*В результате освоения дисциплины обучающийся должен* ***уметь****:*

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности.

*В результате освоения дисциплины обучающийся должен* ***знать:***

основы педагогики;

основы теории воспитания и образования;

психолого-педагогические аспекты творческого процесса;

традиции художественного образования в России;

методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

**5.3. Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**5.4. Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:**

**5.4.2. Педагогическая деятельность.**

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**В результате освоения рабочей программы обучающийся должен достичь следующих личностных результатов:**

ЛР 1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

ЛР 2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.

ЛР 3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное,6 культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

ЛР 4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

ЛР 5. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

ЛР 6. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формировании нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

ЛР 7. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

ЛР 8. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

ЛР 9. Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

ЛР 10. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

ЛР 11. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:** общее количество обязательных часов на дисциплину по учебному плану – **150 часов**, из них:

*– обязательная аудиторная учебная работа обучающихся –* ***100 часов****,*

*в том числе лекции* –***100 часов;***

*– самостоятельная работа обучающихся –* ***50 часов.***

***2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ***

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **150** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **100** |
| в том числе: |  |
| лекции | **100** |
| практические занятия | - |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **50** |
| в том числе: чтение лекционного материала, изучение дополнительного материала, подготовка к лекции с элементами дискуссии, выполнение тематических творческих заданий, подготовка и защита рефератов по заданной теме, подготовка к учебной дискуссии, подготовка к ответам на контрольные вопросы, подготовка материалов к проведению урока-лекции, практического и инновационного уроков, конструирование мини-проектов воспитательного мероприятия, самотестирование, написание эссе, анализ своей учебной деятельности, подготовка к экзамену. |  |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта (5 семестр), в форме экзамена (тестирование) 6 семестр |  |

МДК. 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины МДК. 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса***

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве с углублённой подготовкой.

**1.2. Место дисциплины** **в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина МДК.02.02**/**МДК03.02«Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» входит в профессиональный модуль ПМ.02/ПМ.03 как дисциплина по педагогической деятельности.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины** **– требования к результатам освоения дисциплины:** имение практического опыта: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

* основы педагогики;
* основы теории воспитания и образования;
* психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
* традиции художественного образования в России;
* методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В результате освоения рабочей программы обучающийся должен достичь следующих личностных результатов:

ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

ЛР 13 Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации

ЛР 14 Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм

ЛР 15 Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки МДК.02.02 обучающегося 144 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 96 часов, в том числе лекций 78 часов, практики 18 часов; самостоятельной работы обучающегося 48 часов.

Максимальной учебной нагрузки МДК.02.02 обучающегося 117 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 92 часов, в том числе лекций 78 часов, практики 0 часов; самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы МДК.02.02**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 144 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 96 |
| в том числе: |  |
| лекции | 78 |
| практические занятия | 18 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 48 |
| 1. Конспектирование  2. Таблицы  3. Презентации  4. Доклады  5. Рефераты  6. План-конспекты |  |
| Итоговая аттестация в форме: дифференцированного зачета | |

**Объем учебной дисциплины и виды учебной работы МДК.03.02**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 117 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 78 |
| в том числе: |  |
| лекции | 78 |
| практические занятия | 0 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 39 |
| 1. Конспектирование  2. Таблицы  3. Презентации  4. Доклады  5. Рефераты  6. План-конспекты |  |
| Итоговая аттестация в форме: дифференцированного зачета | |

ПП.02 Производственная практика (Педагогическая практика)

***Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ПП.02 Производственная практика (Педагогическая практика)***

**1.1. Область применения программы**

Программа производственной (педагогической) практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки в соответствии с ФГОС СПО для специальности **54.02.05 ЖИВОПИСЬ (по видам), 54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям).**

**1.2. Место практики в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Производственная (педагогическая) практика является обязательным разделом ППССЗ и проводится при освоении обучающимися профессионального модуляПМ.02«Педагогическая деятельность».

**1.3. Цели и задачи производственной (педагогической) практики – требования к результатам освоения:**

Производственная (педагогическая) практика представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся, и

реализовывается концентрированно в течение 4 недель в рамках профессионального модуля «Педагогическая деятельность».

Производственная (педагогическая) практика проводится с целью расширения и углубления знаний, умений и приобретения практического опыта на основе изучения соответствующих разделов междисциплинарных курсов «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» в рамках профессионального модуля «Педагогическая деятельность».

Она вводит студентов в круг обязанностей преподавателя школы, дает возможность применить полученные в училище знания по специальным дисциплинам, прививает первые навыки планирования и проведения уроков, организации и осуществления воспитательной работы с учениками, способствует выработке необходимых навыков педагогического труда, умения владеть собой, своим голосом, устанавливать взаимоотношения с учениками. Педагогическая практика проводится в течение четырех недель. Студенты работают по индивидуальному плану в качестве преподавателя изобразительного искусства, осуществляют функции классного руководителя.

Задачи практики:

* Научить студентов в процессе непосредственной работы с обучающимися применять теоретические знания по специальности, полученные в училище, закрепляя и углубляя их.
* Совершенствовать умения наблюдать и анализировать учебно-воспитательную работу, проводимую преподавателем образовательной организации, самостоятельно делать выводы на основе ее анализа.
* Научить самостоятельно планировать учебно-воспитательный процесс по изобразительному искусству на научно–педагогической основе.
* Обучить практическим умениям и навыкам, связанным с анализом, проектированием, конструктированием учебного процесса в образовательной организации.
* Стимулировать творческий подход при решении основных задач воспитания и образования, дать навыки разработки системы уроков, проведения различных типов уроков с применением разнообразных методов обучения.
* Воспитывать у студентов стремление к совершенствованию учебно-воспитательного процесса, к поиску наиболее эффективных методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся.
* Научить студентов выполнять обязанности классного руководителя, проводить внеклассную воспитательную работу с коллективом класса.

Программа производственной (педагогической) практики ориентирована:

сформировать у студента **общие компетенции** (ОК), включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

сформировать у студента **профессиональные компетенции** (ПК), соответствующие основным видам профессиональной деятельности:

**Педагогическая деятельность**

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**Студенты должны получить практический опыт:**

планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

**уметь:**

* использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
* работать с методической литературой, учебниками и программами, творчески отбирать материал, наглядные пособия и ТСО к урокам;
* проводить диагностику развития личности и коллектива учащихся, сформированности у них знаний, умений и навыков;
* выбирать наиболее эффективные формы, методы и приемы проведения уроков и внеклассных занятий с учетом особенностей физического и психического развития учащихся;
* разрабатывать и изготавливать наглядные пособия, дидактический материал к урокам и внеклассным занятиям;
* осуществлять самоанализ результатов собственной деятельности;
* уметь организовывать внеучебную деятельность учащихся.

**1.4. Рекомендуемое количество недель на освоение рабочей программы педагогической практики –** 4 недели (8 семестр).

Итоговая аттестация - дифференцированный зачет (8 семестр).