**Аннотация к УМК дисциплины «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»**

* 1. **Цель дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* различать художественно-стилевые и технологические особенности изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

* основные виды народного художественного творчества, его особенности, народные истоки декоративно-прикладного искусства;
* центры народных художественных промыслов;
* художественные производства России, их исторический опыт, современное состояние и перспективы развития;
* основные социально-экономические, художественно-творческие проблемы и перспективы развития декоративно-прикладного искусства.
  1. **Место дисциплины в структуре ОПОП:**

дисциплина «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» входит в профессиональный (из учебного плана) цикл как профессиональная учебная дисциплина.

* 1. **Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Общая трудоемкость дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72, в том числе лекций 52; практических занятий 20,

самостоятельной работы обучающегося 36;

форма контроля – накопительная система оценок;

форма аттестации – дифференцированный зачёт (3 семестр); экзамен (4 семестр).

**1.5.Тематический план**учебной дисциплины включает в себя следующие разделы:

1. История зарубежного декоративно-прикладного искусства
2. Отечественное декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

**2. Учебно-методическая документация.**

2.1. Материалы:

**Раздел 1. Учебно-программные материалы**

1. Рабочая учебная программа.
2. Календарно-тематический план.

**Раздел 2. Учебно-теоретические материалы**

1. Курс лекций.

**Раздел 3. Учебно-практические материалы**

1. Сборник контрольных и тестовых заданий.
2. Сборник практических работ.

**Раздел 4. Учебно-методические материалы**

1. Методические рекомендации по изучению дисциплины.
2. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов.

**Раздел 5. Учебно-справочные материалы**

1. Глоссарий.

**Раздел 6. Учебно-наглядные материалы**

1. Список учебно-наглядных пособий.

**Раздел 6. Учебно-библиографические материалы**

1. Учебно-библиографический справочник:

Основная литература

Дополнительная литература

Интернет-ресурсы