**Аннотация к УМК дисциплины «История костюма»**

* 1. **Цель дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* определять по костюму исторический период и территориальную принадлежность;
* свободно ориентироваться в стилевых особенностях различных исторических костюмов;
* анализировать существующие в мировой практике виды формообразования костюма, пропорции, способы и приемы достижения разнообразия силуэтных форм моделей одежды;
* сравнивать и сопоставлять костюмы разных эпох и стран;
* работать с литературными источниками, выполняя копии костюма;
* применять свои знания на практике, уже при создании собственных моделей и коллекций.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

* основные пути и зако­номерности исторического развития мировой и отечественной моды;
* специальную терминологию;
* условия художественно-композиционного, конструкторско - технологического решения средств формообразования исторического костюма;
* основные виды мужской и женской одежды в их историческом развитии, характерные особенности стилевых направлений в костюме;
* приемы, способы и средства позволяющие стилизовать костюм в соответствии с тенденциями моды соответствующего периода;
* выдающихся отечественных и зарубежных мастеров моды.

**1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

дисциплина «История костюма» входит в профессиональный цикл как общепрофессиональная дисциплина.

**1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК.2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК.4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК.8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК.12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Общая трудоемкость дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 63 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 42ч,

в том числе лекций 42ч;

самостоятельной работы обучающегося 21ч.

форма контроля – накопительная система оценок;

форма аттестации – дифференцированный зачёт (8 семестр).

**1.5.Тематический план**учебной дисциплины включает в себя следующие разделы:

1. Костюм Древнего мира.
2. Костюм античности
3. Костюм средневековья.
4. Костюм Возрождения и Нового времени.
5. Костюм XX века.

**2. Учебно-методическая документация.**

2.1. Материалы:

**Раздел 1. Учебно-программные материалы**

1. Рабочая учебная программа.
2. Календарно-тематический план.

**Раздел 2. Учебно-теоретические материалы**

1. Курс лекций.

**Раздел 3. Учебно-практические материалы**

1. Сборник контрольных и тестовых заданий.
2. Сборник планов семинарских заданий.

**Раздел 4. Учебно-методические материалы**

1. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов.

**Раздел 5. Учебно-справочные материалы**

1. Понятия и термины.

**Раздел 6. Учебно-наглядные материалы**

1. Список учебно-наглядных пособий.

**Раздел 6. Учебно-библиографические материалы**

1. Учебно-библиографический справочник

Основная литература.

Дополнительная литература

Интернет ресурсы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | |  | | |  | | --- | |  |      |  | | --- | |  | |