**Аннотация к УМК дисциплины «Живопись»**

* 1. **Цель дисциплины:**

Овладение изобразительной грамотой с учетом спе­циализации.

Основные задачи курса заключаются в том, чтобы научиться претворять теоретические знания на практических занятиях.

**1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

 дисциплина «Живопись» входит в профессиональный учебный цикл как общепрофессиональная дисциплина ОК 1 – 9, ПК 1.1, 1.6, 1.7

**1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

использовать основные изобразительные материалы и техники;

применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности; осуществлять процесс изучения и профессионального изображения натуры, её художественной интерпретации средствами живописи;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

основы изобразительной грамоты, методы и способы графического, живописного и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека.

**1.4. Общая трудоемкость дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 580 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 383 часов, в том числе лекций 0 часов, практики 383 часов;

самостоятельной работы обучающегося 197 часов.

 **1.5.Тематический план**учебной дисциплины включает в себя следующие разделы:

раздел 1.Оновы акварельной живописи.

раздел 2 Натюрморт

раздел 3. Темперная техника живописи

раздел 4. Гипсовая розетка в натюрморте

раздел 5. Большой натюрморт.

раздел 6. Тематический натюрморт.

раздел 7. Большой натюрморт в различном освещении.

раздел 8. Контрольная работа

**2. Учебно-практические материалы.**

1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2. КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛАНЫ

[2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ КУРСА](http://abc.vvsu.ru/Books/koloristika/page0002.asp#xex17)

2.1.Методические рекомендации преподавателю

2.2 Методические рекомендации для студентов

2.3 [Перечень и тематика самостоятельных работ студентов](http://abc.vvsu.ru/Books/koloristika/page0002.asp#xex18)

# 2.4 Основная и дополнительная литература

# 2.6. Рекомендации по организации рабочего места студента

3. КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ

3.1Текущий контроль знаний

3.2 Итоговый контроль знаний

3.3 Критерии оценки

3.4. Контрольные вопросы для самостоятельной оценки качества

освоения дисциплины

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

4.1 Глоссарий

 4.2 Репродукции учебных работ