УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства культуры

Ставропольского края

 от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Северо-Кавказского открытого фестиваля-конкурса студентов и преподавателей профессиональных образовательных учреждений в области дизайн-образования

 1. Северо-Кавказский открытый фестиваль-конкурс студентов и преподавателей профессиональных образовательных учреждений в области дизайн-образования (далее – фестиваль-конкурс) учрежден министерством культуры Ставропольского края и проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации один раз в два года.

 Организатор фестиваля-конкурса – государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ставропольского края «Ставропольское краевое училище дизайна» (техникум).

В рамках фестиваля-конкурса проводятся мастер-классы, открытые уроки, творческие встречи, круглые столы.

 2. Цели и задачи фестиваля-конкурса: выполнение Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части увеличения числа детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, повышение профессионального уровня подготовки специалистов в профессиональных образовательных учреждениях и дальнейшее развития системы образования в сфере культуры и искусства, демонстрация лучших достижений образования в области современного искусства и внедрение инновационных технологий, укрепление творческого сотрудничества между государственными профессиональными образовательными учреждениями субъектов Российской Федерации.

 3. В фестивале-конкурсе принимают участие студенты и преподаватели профессиональных образовательных учреждений в сфере культуры и искусства субъектов Российской Федерации, входящих в состав Северо-Кавказского федерального округа, других федеральных округов Российской Федерации.

 4. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

 - «Лучший дипломный проект» (дизайн среды, дизайн графики);

 - «Рисунок» (лучшая академическая работа);

 - «Живопись» (лучшая академическая работа);

 - «Плакат»;

 - «Декоративно-прикладное искусство» (металл, дерево, гипс);

 - «Дизайн костюма» (этномода, молодежная одежда, деловая одежда, перфоманс, маленькое платье, креатив).

 5. Критериями оценки конкурсной работы являются:

5.1. В номинации «Лучший дипломный проект»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценки | Оценка (баллы) |
| 1. | Качество исполнения  | 0-5 |
| 2. | Актуальность темы  | 0-5 |
| 3. | Оригинальность дизайнерского решения | 0-5 |

5.2. В номинации «Рисунок»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценки | Оценка (баллы) |
| 1. | Композиционное решение | 0-5 |
| 2. | Умение передать плановость предмета в пространстве | 0-5 |
| 3. | Понимание архитектурной конструкции объекта изображения | 0-5 |

5.3. В номинации «Живопись»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценки | Оценка (баллы) |
| 1. | Колористическое и композиционное решения | 0-5 |
| 2. | Понимание значения фактурности формата | 0-5 |
| 3. | Понимание пластики цветового решения | 0-5 |

5.4. В номинации «Плакат»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценки | Оценка (баллы) |
| 1. | Качество исполнения | 0-5 |
| 2. | Степень раскрытия выбранной тематики | 0-5 |
| 3. | Содержательность | 0-5 |

5.5. В номинации «Декоративно-прикладное искусство»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценки | Оценка (баллы) |
| 1. | Мастерство исполнения | 0-5 |
| 2. | Композиционное решение | 0-5 |
| 3. | Функциональность | 0-5 |

5.6. В номинации «Дизайн костюма»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценки | Оценка (баллы) |
| 1. | Соответствие тенденциям и направлениям в моде | 0-5 |
| 2. | Качество исполнения | 0-5 |
| 3. | Оригинальность дизайнерского решения | 0-5 |

5. Для участия в фестивале-конкурсе предоставляются:

- заявка, выполненная в произвольной форме с обязательным указанием: номинации, названия работы, Ф.И.О. (полностью) и дата рождения автора, наименование образовательного учреждения (полностью) и его адрес, контактный номер телефона;

- конкурсная работа.

6. Технические требования, предъявляемые к конкурсным работам:

- размер и тематика не имеют ограничений;

- с тыльной стороны работы крепится этикетка-опись.

7. Профессиональное образовательное учреждение, участвующее в фестивале-конкурсе, имеет право направить не более 4-х работ в каждой из номинаций, указанных в п.4 настоящего Положения.

8. Заявки на участие в фестивале-конкурсе, конкурсные работы и их фотографии в электронном виде (для оформления каталога) направляются в срок до 10 сентября 2017 г. по адресу: 357500, г.Пятигорск, ул.Комарова, 7;

e-mail: skud-pyatigorsk@yandex.ru;

контактные телефоны (88793) 39-63-08; 97-50-61; заместитель директора государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ставропольского края «Ставропольское краевое училище дизайна» (техникум) – Продченко Светлана Алексеевна.

Заявки на участие в фестивале-конкурсе, поданные после окончания срока подачи таких заявок, не рассматриваются.

Заявки на участие в конкурсе подаются в запечатанном конверте, на котором указываются наименование фестиваля-конкурса, на участие в котором подается данная заявка, наименование номинации, наименование Заявителя и его почтовый адрес.

Заявки на участие в фестивале-конкурсе, а также вся корреспонденция и документация, связанные с участием в фестивале-конкурсе, должны быть написаны на русском языке.

Заявитель вправе отозвать свою заявку не позднее чем за 5 дней до даты окончания срока подачи заявок, направив письменное уведомление.

9. Организационный комитет фестиваля-конкурса осуществляет следующие функции:

подготовку и согласование плана мероприятий по проведению фестиваля-конкурса;

размещение информации о порядке и условиях проведения фестиваля-конкурса на официальных сайтах Министерства и Учреждений;

регистрацию заявок участников фестиваля-конкурса;

рассмотрение материалов и документов в составе заявок на участие в фестивале-конкурсе на предмет их соответствия требованиям настоящего Положения;

организацию работы жюри;

организацию церемонии награждения победителей фестиваля-конкурса;

координацию работы по освещению в СМИ и на официальных сайтах Министерства и Учреждения информации о результатах фестиваля-конкурса.

Состав организационного комитета фестиваля-конкурса формируется из числа преподавателей государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ставропольского края «Ставропольское краевое училище дизайна» (техникум) и представителей министерства культуры Ставропольского края.

Возглавляет организационный комитет фестиваля-конкурса министр культуры Ставропольского края.

Организационный комитет фестиваля-конкурса состоит из председателя, заместителя председателя, секретаря и членов организационного комитета.

Состав организационного комитета фестиваля-конкурса утверждается приказом министерства культуры Ставропольского края.

Председатель организационного комитета фестиваля-конкурса осуществляет общее руководство и координацию работы организационного комитета фестиваля-конкурса.

Секретарь организационного комитета фестиваля-конкурса осуществляет регистрацию заявок на участие в фестивале-конкурсе и ведет протокол.

10. Жюри в своей деятельности руководствуется [Конституцией Российской Федерации](http://docs.cntd.ru/document/9004937), федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами Ставропольского края, иными нормативными правовыми актами Ставропольского края, а также настоящим Положением.

Основными задачами жюри являются:

объективная оценка работ участников фестиваля-конкурса;

заполнение оценочных листов;

определение победителей фестиваля-конкурса.

Жюри в соответствии с возложенными на нее задачами осуществляет следующие функции:

рассматривает документы и материалы, представленные участниками фестиваля-конкурса;

оценивает работы участников по установленным п. 4 настоящего Положением критериям оценки (баллам);

принимает решение на каждом этапе конкурса;

принимает решение о результатах фестиваля-конкурса и определяет победителей.

Жюри фестиваля-конкурса наделено следующими правами:

 - присуждать Гран-при;

 - присуждать звание Дипломанта (I, II и III степени) одному или нескольким конкурсантам;

 - учреждать специальные призы, Дипломы и грамоты.

Жюри вправе запрашивать и получать необходимую для осуществления своих функций информацию от участников фестиваля-конкурса.

Организационное, техническое и ресурсное обеспечение работы жюри осуществляет организатор.

Жюри фестиваля-конкурса формируется из числа руководителей государственных бюджетных учреждений культуры Ставропольского края и региональных отделений творческих союзов Российской Федерации, представителей образовательных учреждений высшего профессионального образования, Общественного совета при министерстве культуры Ставропольского края.

Число членов жюри должно быть нечетным и составлять не менее 5 человек.

Состав жюри фестиваля-конкурса утверждается приказом министерства культуры Ставропольского края.

Секретарь осуществляет подготовку заседаний, включая подготовку и оформление необходимых документов, оформляет сводную ведомость фестиваля-конкурса, суммирует оценочные листы, информирует участников о результатах фестиваля-конкурса.

Секретарь на основании итогового решения в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня подписания сводной ведомости, готовит проект приказа Министерства о награждении победителя и лауреатов фестиваля-конкурса.

Протокол и оценочные листы передаются на хранение в министерство культуры Ставропольского края сроком на два года.

Решение жюри фестиваля-конкурса окончательное и обжалованию не подлежит.

11. Информация об итогах фестиваля-конкурса в течение 3 (трех) рабочих дней с даты подписания приказа Министерства о награждении победителя и лауреатов фестиваля-конкурса размещается на официальных сайтах в информационно-коммуникационной сети «Интернет» Министерства и Учреждения, освещается в СМИ.

Первый заместитель министра

культуры Ставропольского края Г.Н.Павлова