

Утверждаю:
И.о. директора ГБПОУ СК «СКУД»



И.В. Гурченко

2021 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
Ставропольского края
«Ставропольское краевое училище дизайна» (техникум)

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности среднего профессионального образования

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

по виду: «Художественная роспись по дереву»

Специализация «Художественная роспись»

по программе углубленной подготовки

Квалификация: художник-мастер, преподаватель

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев

На базе: основного общего образования (среднего полного образования)

Профиль получаемого профессионального образования: гуманитарный;

Год поступления: **2020**

ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	7	3	19	2106	702	1404	974	430	288	360		208	260		64	144		80		
ОД.01	Учебные дисциплины	4	3	8	1134	378	756	432	324	224	280		112	140							
ОД.01.01	Иностранный язык			4	216	72	144		144	32	40		32	40							
ОД.01.02	Обществознание			4	60	20	40	40						40							
ОД.01.03	Математика и информатика	2			108	36	72	36	36	32	40										
ОД.01.04	Естествознание			2	108	36	72	72		32	40										
ОД.01.05	География			3	48	16	32	32					32								
ОД.01.06	Физическая культура		1,2,3	4	216	72	144		144	32	40		32	40							
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2	108	36	72	72		32	40										
ОД.01.08	Русский язык	2			108	36	72	72		32	40										
ОД.01.09	Литература			4	162	54	108	108		32	40		16	20							
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	3	0	11	972	324	648	542	106	64	80		96	120		64	144		80		
ОД.02.01	История мировой культуры	6			210	70	140	140					32	40		32	36				
ОД.02.02	История			2	108	36	72	72		32	40										
ОД.02.03	История искусств	7			288	96	192	192			20		32	40		32	36		32		
ОД.02.04	Перспектива			2	78	26	52		52	32	20										
ОД.02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы			4	108	36	72	52	20				32	40							
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности			6	54	18	36	36									36				
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности			7	126	42	84	50	34								36		48		

ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	2	2	4	519	173	346	128	218							112	90		144		
ОГСЭ.01	Основы философии			7	64	16	48	48											48		
ОГСЭ.02	История			5	64	16	48	48								48					
ОГСЭ.03	Психология общения			7	56	8	48	32	16										48		
ОГСЭ.04	Иностранный язык			6	103	17	86		86							32	54				
ОГСЭ.05	Физическая культура		5,6	7	232	116	116		116							32	36		48		
П.00	Профессиональный учебный цикл	16	0	13	4971	1465	3506	289	3217	288	360	144	368	460	144	400	414	216	352	252	108
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	10 (в т.ч. 8 МЭ)	0	5	1997	679	1318	143	1175	128	140		96	180		192	252		176	154	
ОП.01	Рисунок	1-8*			780	264	516		516	64	80		64	80		64	72		64	28	
ОП.02	Живопись				580	197	383		383	32	60		32	40		64	72		48	35	
ОП.03	Цветоведение	1			48	16	32	32		32											
ОП.04	Русский язык и культура речи			8	74	25	49	49												49	
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	6			108	36	72	20	52								72				
ОП.06	Моделирование	7		5	336	112	224		224					60		64	36		64		
ОП.07	Основы экономики			8	71	29	42	42													42
ПМ.00	Профессиональные модули	6	0	8	2974	786	2188	146	2042	160	220	144	272	280	144	208	162	216	176	98	108
ПМ.01	Творческая и исполнительская деятельность	1 Э(к) (8 МЭ* в ОП.00)	0	3	1411	381	1030		1030										48	56	
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	1-8*			1159	381	778		778	96	120		144	180		80	54		48	56	
УП.01.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))			2	144		144		144			144									
УП.01.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)			6	72		72		72								72				
ПП.01	Производственная практика (Исполнительская практика)			8	36		36		36												36
ПМ.02	Производственно-технологическая деятельность	1 Э(к) (8 МЭ* в ОП.00)	0	2	1236	332	904		904										64	28	
МДК.01.02	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	1-8*			984	332	652		652	64	100		128	100		96	72		64	28	
УП.02	Учебная практика (Практика для получения первичных профессиональных навыков)			4	144		144		144						144						
ПП.01	Производственная практика (Исполнительская практика)			6,8	108		108		108								72				36
ПМ.03	Педагогическая деятельность	1 Э(к) 3	0	3	327	73	254	146	108										64	14	
МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6		5	102	34	68	68								32	36				

МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			7,8	117	39	78	78										64	14				
УП.03	Учебная практика по педагогической работе			6	72		72		72								72						
ПП.02	Производственная практика (Педагогическая практика)			8	36		36		36											36			
Итого часов обучения, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования и практики		25	5	36	7596	2340	5256	1391	3865	576	720	144	576	720	144	576	648	216	576	252	108		
Количество часов обязательной нагрузки в неделю										36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36			
ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя в рамках самостоятельной работы					774				96	120		96	120		96	108		96	42			
ДР.01	Дополнительная работа по дисциплине «Рисунок»					258				32	40		32	40		32	36		32	14			
ДР.02	Дополнительная работа по дисциплине «Живопись»					258				32	40		32	40		32	36		32	14			
ДР.03	Дополнительная работа по междисциплинарному курсу МДК.02.01 «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства»					258				32	40		32	40		32	36		32	14			
Количество часов обязательной нагрузки в неделю с учетом дополнительной работы										42	42		42	42		42	42		42	42			
Промежуточная аттестация (288 часов)																					8 нед		
ПДП.00	Производственная практика (Преддипломная практика) (144 часов)																				4 нед		
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация (324) часа																				9 нед		
Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год (всего 16 часов на одного обучающегося) Государственная (итоговая) аттестация 1.Программа базовой подготовки 1.1. Выпускная квалификационная работа Выполнение с _____ по _____ (всего 7 недель) Защита с _____ по _____ (всего 1 неделя) 1.2 Государственный экзамен по ПМ.02 «Педагогическая деятельность» (1 неделя)		Всего в семестре																					
			учебной практики										144							72			
			производственной практики																144				108
			преддипломная практика																				144
			экзаменов	2	3					2	1				1	4					3	4	
			дифференцированных зачетов	0	4	1				1	5	1			3	2	3				5	3	3
зачетов	1	1					1	0				1	1					0	0				

Обозначение: Э (к) - экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю.

ЭМ- междисциплинарный экзамен-просмотр

* проводятся в форме междисциплинарного экзамена-просмотра в соответствии с п. 8 Пояснений к учебному плану

5. Пояснения к учебному плану

1. Учебный план по программе углубленной подготовке разработан в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), введенным в действие приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 г. №1389.

2. Учебный план вводится с 01.09.2020 г.

3. Федеральный компонент среднего (полного) общего образования реализуется на 1-4 курсе параллельно с профессиональной подготовкой.

4. Консультации для обучающихся (групповые, индивидуальные) предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования, и проводятся по расписанию.

5. Дисциплина «Физическая культура» ОПОП предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки.

6. На промежуточную аттестацию выносятся только экзамены (не более 4-х экзаменов в неделю промежуточной аттестации для учебных дисциплин, МДК и междисциплинарных экзаменов). По дисциплинам, по которым не предусматриваются экзамены, завершающей формой контроля является зачет. Промежуточная аттестация в форме зачета (дифференцированного зачета) проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины. По дисциплинам (междисциплинарным курсам): рисунок, живопись, художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства, технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства в каждом семестре обучения проводится единый междисциплинарный экзамен-просмотр.

7. Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП (576 часов обязательных учебных аудиторных занятий, 864 часа максимальной учебной нагрузки), использован на ведение двух новых дисциплин - «Основы экономики» (42 часов обязательных учебных часов, 29 часов самостоятельной работы), «Моделирование» (224 обязательных учебных часа, 112 часов самостоятельной работы), на увеличение объема времени основных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла (26 обязательных учебных часов, 13 часов самостоятельной работы), на увеличение объема времени общепрофессиональных дисциплин (18 обязательных учебных часов, 8 часов самостоятельной работы) и на увеличение объема времени модулей профессионального цикла (266 часа обязательных учебных часов, 126 часов самостоятельной работы).

8. При освоении программ профессиональных модулей в последнем семестре изучения формой итоговой аттестации по модулю является экзамен-просмотр (квалификационный) (проверка сформированности компетенций и готовности к выполнению вида профессиональной деятельности, определенного в разделе «Требования к результатам освоения ОПОП» ФГОС). Квалификационный экзамен проставляется после освоения обучающимся компетенций при изучении теоретического материала по модулю и прохождения практик. Итогом проверки является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен/не освоен» При завершении изучения дисциплин (междисциплинарных курсов): рисунок, живопись, художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства, технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства итоговой формой контроля является комплексных экзамен-просмотр. При освоении иных программ междисциплинарных курсов (МДК) в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по МДК является экзамен или дифференцированный зачет.

9. Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному курсу МДК.02.01 «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» проводится за счет часов самостоятельной работы по этим предметам (774 часа), включается в расписание учебных занятий и проводится рассредоточено по 6 часов в неделю в течение всего теоретического обучения. В целях соблюдения п. 7.5 ФГОС СПО (в части не превышения нагрузки по «Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя» 6 академических часов в неделю) 18 академических часов нагрузки («Рисунок» - 6 часов, «Живопись» - 6 часов, «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» - 6 часов) добавлены в самостоятельную работу теоретического обучения по соответствующим дисциплинам.

10. Итоговая государственная аттестация проводится в форме защиты дипломного проекта и государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

6. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№	Наименование
	Кабинеты
1.	Социально-экономических дисциплин
2.	Гуманитарных дисциплин
3.	Иностранного языка
4.	Информатики
5.	Цветоведения
6.	Для занятий по междисциплинарному курсу «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам)
7.	Методический
	Мастерские
1.	Для занятий по междисциплинарному курсу «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам)
2.	Рисунка
3.	Живописи
	Спортивный комплекс
1.	Спортивный зал
2.	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствия;
3.	Стрелковый тир (в любой модификации включая электронный) или место для стрельбы
	Залы
1.	Выставочный
2.	Актовый
3.	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
	Фонды
1.	Фонд оригиналов
2.	Натюрмортный фонд
3.	Методический фонд

Согласовано
Председатели предметных
(цикловых) комиссий
_____ Яковлев А.А.
_____ Комаров В.Ф.
_____ Арзуманова Е.П.

Заместитель директора
по учебной работе
_____ Соколова Е.П.

Учебный план рассмотрен и утвержден на заседании Совета ГБПОУ СК «СКУД» (протокол №____ от «____» августа 2021 г.)