**5 ЗАДАНИЕ 2 КУРС.**

**Итальянское Возрождение.**

**Философия Итальянского Возрождения**

 **Для философии эпохи Возрождения свойственно возобновление интереса к античному философскому наследию, опытному познанию мира и человека, радикальный пересмотр устоявшихся средневековых (а иногда и античных) научных и философских догм.** Следует отметить, что, несмотря на закрепившееся в исторической традиции название, эта эпоха не была лишь восстановлением того, что существовало в античности. Мыслители Возрождения, ориентируясь на лучшие достижения античности и христианской мысли, создавали нечто новое – то, что легло в основу дальнейшего развития европейской культуры.

       **В эпоху Ренессанса была предпринята попытка воскресить философские учения античности**, а именно платонизм (М. Фичино, Д. Пико делла Мирандола), эпикуреизм (Л. Валла), скептицизм (М. Монтень). Главной чертой философии эпохи Возрождения стал антропоцентризм, пришедший на смену средневековому теоцентризму. Именно через призму человека, которого по многим чертам сближали с Богом, стало рассматриваться мироздание, природа и общество.

     Философия Возрождения зародилась в Италии, чему способствовал ряд значимых факторов.

     1) Италия являлась непосредственной наследницей римской античности. Встречающиеся памятники античности вызывали восхищение и желание подражать древним, свидетельствовали о величии существовавшей здесь когда-то культуры, которая стала восприниматься как определённого рода эталон.

      2) В городах Италии развивалась торговля и промышленность, что требовало мышления не скованного жёсткими догмами. Возникает новый тип личности, принципиально отличающийся от идеала личности в средневековье. На первый план выдвигается индивидуализм, инициативность, свободомыслие.

     3) После падения Византии (1453 г.) в Италию переехал ряд греческих философов и богословов, привезших с собой неизвестные до этого в Европе сочинения Платона и других греческих античных мыслителей. С течением времени Возрождение стало общеевропейским явлением. Специфику северного Возрождения (Германия, Британия, Нидерланды) определяли процессы реформации как общественного и религиозного движения.

     **В философии Возрождения можно выделить несколько течений**. Главные из них:

     1. **Гуманистическое (**Ф. Петрарка, Л. Валла, М. Фичино, Пико делла Мирандола, Эразм Роттердамский). Главным объектом размышлений для философов этого направления был человек. Гуманизм исторически и типологически определил первый период развития философии Возрождения, став ядром нового гуманистического мировоззрения, которое в борьбе со схоластикой отвоевало право быть философией. Этот подход существенно изменил характер философствования, источники и стиль мышления, сам облик ученого-теоретика. Сущность новой философии - антропоцентризм. Человек - вот ведущее звено всей цепи вселенского бытия. Мир - потенция Бога, но Им был задан только импульс, а дальше Природа раскрывается, как книга, и человек - венец ее творения. Он сам - Мастер. Античность чтила героев, средние века - святых, эпоха Возрождения - Человека. И задача философии - это не противопоставление в человеке божественного и природного, духовного и материального, а раскрытие их гармонического единства.

      Антропоцентризм как принцип мировоззрения приобретает у гуманистов особый оттенок. В отличие от средневекового мышления, гуманизм рассматривает место человека в мире не с точки зрения грехопадения и спасения, а как проблему достоинства человека. Истинно человеческое состояние должно быть результатом осуществления заложенных в каждом индивиде возможностей к совершенствованию, к преодолению «дикого» и «варварского» существования. И хотя они даны Богом, для их проявления нужны собственные усилия личности, ее творческая деятельность. Истинный человек есть человек культурный, цивилизованный, активный. Итак, гуманизм Возрождения:

- совершил глубочайший  переворот во всей системе  философского знания, выдвинув новый  стиль мышления, сменив ориентиры,  обновив ценности;

- сформировал новый тип  мыслителя, сложившегося вопреки  традициям; его представляли ученые, поэты, педагоги, дипломаты, носившие  имя «философ»;

- сформировал свое представление  о человеке, не отвергая ни  творения его Богом, ни бессмертия  души. Человек объединяет в себе  материальное и духовное (природное и идеальное) начала, он осуществляет свое предназначение, не борясь с собственной природой, не преодолевая телесную греховность, а, напротив, следуя природной доброте.

      2. **Натурфилософское** (Николай Кузанский, Парацельс, Б. Телезио, Дж. Бруно, Я. Бёме). Представители натурфилософии занимались преимущественно изучением природы, рассматриваемой в ее целостности. В природе стали видеть не только свидетельство Божественного могущества, но некую самостоятельную реальность, достойную изучения.

     В эпоху Возрождения натурфилософия в борьбе против схоластической картины природы в основном сохранила понятия и принципы античной натурфилософии, но опиралась на более высокий уровень естественнонаучных знаний и развила ряд глубоких материалистических и диалектических идей (например, идею бесконечности природы и бесчисленности составляющих ее миров, идею совпадения противоположностей в бесконечно большом и бесконечно малом - Николай Кузанский, Бруно). В 17 в. ряд отраслей естествознания, прежде всего математика и механика, выделяются из натурфилософии, но последняя все же мыслится в тесном единстве с ними. Не случайно главный труд Ньютона, формулирующий принципы механики и астрономии, называется "Математические начала натуральной философии"

     3. **Социально-политическое** (Н. Макиавелли, Т. Мюнцер, Т. Мор, Т. Кампанелла). Характерный для всей философии Ренессанса переход от религиозного к светскому типу мышления был заметен и в области социально-политической мысли, которая в то время неразрывно была связана с философией.

      В эпоху Возрождения в деятельности гуманистов социально-политическая мысль освобождается от богословской опеки. Теперь считается, что люди сами могут оказывать решающее влияние на ход развития общества. Учение о политике стало одной из самых необходимых дисциплин, которую должен освоить любой человек, стремящийся преуспеть в обществе, и в первую очередь – правитель. Социально-политическая мысль Возрождения носила ярко выраженный практический характер. Отвлечённому теоретизированию политические мыслители Ренессанса предпочитали практические рекомендации по управлению реальным государством или устройству некоего идеального государства (утопии). Связь с религиозными представлениями сохранялась в социально-политических сочинениях деятелей реформации М. Лютера и Ж. Кальвина.

     Крупнейшим политическим философом Ренессанса был Николо Макиавелли (1469 – 1527), автор трактата «Государь». Идеи Макиавелли были тесно связаны с насущными потребностями итальянского общества 15-16 вв., нуждавшегося в создании единого государства под скипетром могущественного правителя, который должен опираться не на аристократию, против влияния которой необходимо вести борьбу, а на зажиточные слои горожан. Автор «Государя» подчёркивает наличие свободной воли у людей, определяющей их поступки. Однако от воли, способности и энергии человека зависит лишь часть результата деятельности людей. Остальное же определяется фортуной, удачей, везением, которые могут как вознести человека к вершинам власти, так и низвергнуть его. Однако фортуна не исходит от Бога, а является выражением общих закономерностей окружающей реальности. Макиавелли замечает, что фортуна, как правило, помогает смелым, решительным и активным.

     Макиавелли содействовал вычленению политики как самостоятельного объекта изучения, лишь опосредованно связанного с философией, этикой и теологией.

**Задания и вопросы**

1. Что характерно для философии эпохи Возрождения.
2. Какие философские учения античности возрождаются в Италии?
3. Какие значимые факторы способствовали зарождению философии Итальянского Возрождения.
4. Какие течения выделяются в философии Возрождения, их представители и основные положения