**дисциплина: Правовые основы профессиональной деятельности»**

для специальности: 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), 3 курс, учебные группы ДЮ-171, ДПИ(р)-171, ДПИ(к)-171

**Раздел: Государственная поддержка и правовое регулирование в сфере культуры**

**ЛЕКЦИЯ: Формирование государственной политики Российской Федерации в сфере культуры. Основы законодательства Российской Федерации о культуры.** **Принципы государственной политики в области подготовки кадров культуры и искусства. Права и обязанности граждан в сфере культуры. Ответственность за нарушение законодательства в сфере культуры.**

Государственная культурная политика РФ на рубеже XX-XXI вв. осуществляется в условиях новой общественной системы, поляризации социального расслоения, трансформации представлений о ценностях, отсутствия общенациональной консолидирующей идеи. В этой связи роль духовности и культуры как отдельного человека, так и общества в целом неизмеримо возрастает. Именно культура как социальный институт способна обеспечить общественную стабильность, консолидировать государство и общество на решение важнейших национальных задач.

Культура включает в себя не только искусство и литературу, но и образ жизни, основные права человека, систему ценностей, традиции и мировоззрение. Культура воздействует на качество жизни отдельных людей и сообществ, является залогом стабильного развития и потенциально приводит к увеличению экономических и социальных благ. Оптимальная культурная политика исходит из совокупности универсальных общечеловеческих норм и ценностей, отечественных традиций. Такой подход к ее определению учитывает всю палитру этнической и региональной культур, соединяет их в единое культурное пространство.

При определении особенностей культурного процесса на современном этапе исследователи особое внимание обращают на региональную и этническую пестроту культурного пространства России, что порождает необходимость при проведении федеральной культурной политики исходить из некоторых универсальных в своей общечеловечности норм и принципов, к числу таких принципов как ориентиров культурной политики государства можно отнести, *во-первых*, принцип открытости и демократизма в структурировании культурной политики при сохранении преемственности культурного развития, равенства прав и возможностей всех граждан и социальных групп в создании и использовании материальных и духовных ценностей; *во-вторых*, принцип регулирующей роли культурной политики государства в формировании социокультурной ситуации; *в-третьих*, максимальный учет культурной самобытности людей, различных локальных и территориальных сообществ; *в-четвертых*, принцип единого культурного пространства и др. При этом осуществление этих принципов возможно лишь в том случае, если культурная политика выступает составной частью общей государственной политики.

**Основы законодательства о культуре**

Государственная культурная политика на национальном и региональном уровнях является макроинструментом управления культурным процессом в стране. Эта деятельность осуществляется с помощью ряда инструментов, таких как:

*Законодательство* — система законодательных и нормативных актов, действующих в сфере культуры и регулирующих общественные отношения в сфере культуры. Законодательство включает постановления, указы, приказы, письма, распоряжения, решения и иные законодательные и нормативные акты, принятые федеральными органами исполнительной власти Российской Федерации, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, муниципальными органами исполнительной власти.

*Собственность* — государственное имущество в виде недвижимости (здания, сооружения, земельные участки) и других материальных ценностей, которое государство предоставляет создаваемым (учреждаемым) им учреждениям культуры для использования в их деятельности.

*Финансирование* — обеспечение денежными средствами из федерального, регионального и местного бюджетов деятельности учреждений культуры и искусства, направленной на выполнение государственного задания, а также на осуществление специальных государственных программ и проектов.

*Контроль и организационная поддержка* — деятельность государственных органов управления культурой, направленная на методическую, правовую, экспертно-аналитическую, информационную и другую помощь учреждениям культуры и на проверку соответствия их деятельности заявленным целям.

*Подготовка кадров* — система профессионального обучения и профессиональной переподготовки специалистов в сфере культуры и искусства, осуществляемая в государственных образовательных учреждениях (средних и высших специальных учебных заведениях, на курсах повышения квалификации), и контроля за соблюдением соответствующих государственных образовательных стандартов в образовательных учреждениях и организациях вне зависимости от формы их собственности и ведомственной принадлежности (лицензирование, аккредитация).

*Стимулирование меценатства* (благотворительности) — предоставление государством налоговых и иных льгот коммерческим предприятиям и частным лицам, способствующее оказанию организациям и деятелям культуры и искусства финансовой и материальной помощи.

 **Законодательная база сферы культуры**

Для России 90-х гг. наиболее близка модель государства-инженера, характерная для стран Восточной Европы. Это сходство обусловлено длительным периодом строительства социализма и, как следствие, наличием мощного государственного сектора в сфере культуры. В России культурная политика в эти годы характеризовалась отказом от цензуры и государственного попечительства. В определенной степени преувеличивалась роль рыночных механизмов. Сам процесс формирования системы управления сферой культуры претерпел определенные изменения. Осуществлена передача значительной части полномочий в этой области регионам. Стала активно разрабатываться идея целевого программного финансирования, которая предполагала реализацию наиболее значимых проектов в сфере культуры. Государство официально отказалось от монополии в сфере культуры и перешло к долевому участию в реализации конкретной политики. Официальный статус учреждений культуры определялся новой Конституцией РФ 1993 года. Согласно ст.44 каждый гражданин имеет право на участие в культурной жизни, пользование учреждениями культуры, доступ к культурным ценностям. Гражданам вменялось в обязанность забота о сохранении культурного наследия. До принятия Конституции был принят ряд законопроектов, имеющих важное значение для российской культуры. К их числу можно отнести «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», принятые в октябре 1992 года. Огромную роль в сохранении культурного наследия страны сыграли в свое время постановление Верховного Совета РСФСР от 25.12.1990 № 447-1 "О неотложных мерах по сохранению национального культурного и природного наследия народов РСФСР" (о запрете на приватизацию ценностей, хранящихся в государственных музеях, архивах и библиотеках, а также на их безвозвратный вывоз за рубеж) и постановление Президиума Верховного Совета РСФСР от 19.04.1991 № 1045-1 "О мерах по социально-экономической защите культуры и искусства в условиях перехода к рыночным отношениям" (о сохранении всех видов налоговых льгот для творческих союзов).

Период становления постсоветского государства был тяжелым для всех сфер жизнедеятельности общества, при этом социально значимые сферы — образование, здравоохранение и культура — оказались в особенно критическом состоянии. Определенные положительные сдвиги в экономике наметились в 2000-х гг. В 2008 г. была принята Концепция долгосрочного развития РФ (Концепция-2020), которая провозгласила переход страны на инновационный, социально ориентированный путь развития. В Концепции говорится о важности развития человеческого потенциала, при этом основной упор делается на науку и образование. Проблема дефицита бюджета регулярно оборачивалась сокращением расходов на культуру и искусство.

Отношение к сфере культуры ярко выразилось в том факте, что деятельность организаций культуры и искусства была отнесена в разряд услуг. В результате возникла просто анекдотическая ситуация: в Общероссийском классификаторе видов экономической деятельности (ОКВЭД) "услуги" учреждений культуры попали в раздел "Предоставление прочих коммунальных, социальных и персональных услуг".

Указ Президента от 24.12.2014 № 808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики" является документом, ознаменовавшим собой начало нового исторического этапа во внутренней политике нашего государства, когда культура признается основой экономического процветания и государственного суверенитета, а государственная культурная политика входит как неотъемлемая часть в стратегию национальной безопасности.

*В настоящее время законодательство Российской Федерации о культуре состоит из* Основ законодательства о культуре, законов Российской Федерации и законов субъектов Российской Федерации о культуре. Таким образом, кроме Основ законодательства о культуре, культурная деятельность получила закрепление и в иных законодательных актах федерального уровня, посвященных непосредственно деятельности по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей. К таким законам можно отнести следующие акты:

- *Гражданский кодекс РФ,* регулирующий оборот объектов культурного наследия, культурных ценностей, порядок создания, реорганизации, ликвидации организаций, осуществляющих культурную деятельность, а также объединений в области культуры. Четвертая часть ГК РФ регулирует отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства (авторское право), фонограмм, исполнений, постановок, передач организаций эфирного или кабельного вещания (смежные права).

 *- Федеральный закон от 29.12.1994 г. N 78-ФЗ «О библиотечном деле»* (далее — Федеральный закон N 78-ФЗ), который является правовой базой сохранения и развития библиотечного дела в Российской Федерации. Он устанавливает принципы деятельности библиотек, гарантирующие права человека, общественных объединений, народов и этнических общностей на свободный доступ к информации, свободное духовное развитие, приобщение к ценностям национальной и мировой культуры, а также на культурную, научную и образовательную деятельность.

*- Федеральный закон от 25.06.2002 г. N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»* регулирует отношения в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ и направлен на реализацию конституционного права каждого на доступ к культурным ценностям и конституционной обязанности каждого заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры, а также на реализацию прав народов и иных этнических общностей в РФ на сохранение и развитие своей культурно-национальной самобытности, защиту, восстановление и сохранение историко-культурной среды обитания, защиту и сохранение источников информации о зарождении и развитии культуры.

 - *Закон Российской Федерации от 15.04.1993 г. N 4804-1 «О вывозе и ввозе культурных ценностей»:* а) имеет целью сохранение культурного наследия народов Российской Федерации; б) направлен на защиту культурных ценностей от незаконного вывоза, ввоза и передачи права собственности на них наряду с законодательством Российской Федерации о Государственной границе и таможенным законодательством Российской Федерации;) призван способствовать развитию международного культурного сотрудничества, взаимному ознакомлению народов Российской Федерации и других государств с культурными ценностями друг друга.

 *- Федеральный закон от 22.08.1996 г. N 126-ФЗ «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации»* определяет основные направления деятельности государства по сохранению и развитию кинематографии и устанавливает порядок государственной поддержки кинематографии.

 *- Федеральный закон от 06.01.1999 г. N 7-ФЗ «О народных художественных промыслах»* регулирует отношения в области народных художественных промыслов на территории Российской Федерации, поскольку народные художественные промыслы представляют собой неотъемлемое достояние и одну из форм народного творчества народов Российской Федерации, сохранение, возрождение и развитие которых являются важной государственной задачей.

*- Федеральный закон от 15.04.1998 г. N 64-ФЗ «О культурных ценностях, перемещенных в Союз ССР в результате Второй мировой войны и находящихся на территории Российской Федерации»* регулирующий соответствующие отношения.

 *- Федеральный закон от 26.05.1996 г. N 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»* определяет особенности правового положения Музейного фонда Российской Федерации, а также особенности создания и правовое положение музеев в Российской Федерации.

*- Федеральный закон от 22.10.2004 г. N 125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации»* регулирует отношения в сфере организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов независимо от их форм собственности, а также отношения в сфере управления архивным делом в Российской Федерации в интересах граждан, общества и государства и многие другие.

 Таким образом, помимо базового закона — Основ законодательства о культуре — практически по всем направлениям культурной жизни в Российской Федерации приняты специальные нормативные правовые акты, регулирующие особенности государственного воздействия в той или иной области.

Статья 3 содержит следующие основные термины, используемые в Основах законодательства о культуре:

 *Культурная деятельность* — деятельность по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей.

 *Культурные ценности* — нравственные и эстетические идеалы, нормы и образцы поведения, языки, диалекты и говоры, национальные традиции и обычаи, исторические топонимы, фольклор, художественные промыслы и ремесла, произведения культуры и искусства, результаты и методы научных исследований культурной деятельности, имеющие историко-культурную значимость здания, сооружения, предметы и технологии, уникальные в историко-культурном отношении территории и объекты.

 *Культурные блага* — условия и услуги, предоставляемые организациями, другими юридическими и физическими лицами для удовлетворения гражданами своих культурных потребностей.

 *Творческая деятельность* — создание культурных ценностей и их интерпретация.

 *Творческий работник* — физическое лицо, которое создает или интерпретирует культурные ценности, считает собственную творческую деятельность неотъемлемой частью своей жизни, признано или требует признания в качестве творческого работника, независимо от того, связано оно или нет трудовыми соглашениями и является или нет членом какой-либо ассоциации творческих работников (к числу творческих работников относятся лица, причисленные к таковым Всемирной конвенцией об авторском праве, Бернской конвенцией об охране произведений литературы и искусства, Римской конвенцией об охране прав артистов — исполнителей, производителей фонограмм и работников органов радиовещания).

 *Достоинство культур народов и национальных групп* — признание их ценности и проявление уважения к ним.

 *Культурное наследие народов Российской Федерации* — материальные и духовные ценности, созданные в прошлом, а также памятники и историко-культурные территории и объекты, значимые для сохранения и развития самобытности Российской Федерации и всех ее народов, их вклада в мировую цивилизацию.

 *Культурное достояние народов Российской Федерации* — совокупность культурных ценностей, а также организации, учреждения, предприятия культуры, которые имеют общенациональное (общероссийское) значение и в силу этого безраздельно принадлежат Российской Федерации и ее субъектам без права их передачи иным государствам и союзам государств с участием Российской Федерации.

 *Культурные аспекты программ развития* — перспективы социально-экономических, научно-технических и других программ развития с точки зрения воздействия результатов их реализации на сохранение и развитие культуры, а также влияния самой культуры на эти результаты.

 *Государственная культурная политика* (политика государства в области культурного развития) — совокупность принципов и норм, которыми руководствуется государство в своей деятельности по сохранению, развитию и распространению культуры, а также сама деятельность государства в области культуры.

Основы законодательства о культуре регулируют культурную деятельность в таких областях, как:

 - выявление, изучение, охрана, реставрация и использование памятников истории и культуры;

 - художественная литература, кинематография, сценическое, пластическое, музыкальное искусство, архитектура и дизайн, фотоискусство, другие виды и жанры искусства;

 - художественные народные промыслы и ремесла, народная культура в таких ее проявлениях, как языки, диалекты и говоры, фольклор, обычаи и обряды, исторические топонимы;

 - самодеятельное (любительское) художественное творчество;

 - музейное дело и коллекционирование;

 - книгоиздание и библиотечное дело, а также иная культурная деятельность, связанная с созданием произведений печати, их распространением и использованием, архивное дело;

 - телевидение, радио и другие аудиовизуальные средства в части создания и распространения культурных ценностей;

 - эстетическое воспитание, художественное образование, педагогическая деятельность в этой области;

 - научные исследования культуры;

 - международные культурные обмены;

 - производство материалов, оборудования и других средств, необходимых для сохранения, создания, распространения и освоения культурных ценностей;

 - иная деятельность, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются культурные ценности.

 Федеральные органы государственной власти, органы государственной власти субъектов Российской Федерации в обязательном порядке учитывают культурные аспекты во всех государственных программах экономического, экологического, социального, национального развития. В этих целях федеральные государственные программы развития, аналогичные программы субъектов Российской Федерации подвергаются обязательной, независимой и гласной экспертизе группами специалистов в области культуры, назначаемыми совместно органами представительной и исполнительной власти соответствующих уровней.

 Органы местного самоуправления в обязательном порядке учитывают культурные аспекты во всех программах и планах комплексного социально-экономического развития муниципальных образований.

**Виды и содержание культурных прав и свобод человека и гражданина**

Перечень и содержание прав и свобод человека и гражданина находятся в постоянной динамике и обусловлены этапом развития общества. На виды и содержание культурных прав и свобод в нашей стране оказало несомненное воздействие и восприятие Россией неотчуждаемых прав человека, признанных международным сообществом. Много внимания закреплению прав человека в области культуры уделяется в международно-правовых актах. Так, Всеобщая декларация прав человека (от 10 декабря 1948 г.) (ст. 27) закрепляет следующие права человека в области культуры: 1*) право каждого на свободное участие в культурной жизни общества, наслаждаться искусством, участвовать в научном прогрессе и пользоваться его благами*; 2) *право на защиту его моральных и материальных интересов, являющихся результатом научных, литературных и художественных трудов, автором которых он является*. Развивая положения Всеобщей декларации прав человека, Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах (от 16 декабря 1966 г.) устанавливает (ст. 15) право человека на: 1) *участие в культурной жизни*; 2) *пользование результатами научного прогресса и их практического применения*; 3) *пользование защитой моральных и материальных интересов, возникающих в связи с любыми научными, литературными и художественными трудами, автором которых он является*. В Пакте закрепляется и обязанность государства уважать свободу, необходимую для научных исследований и творческой деятельности.

В Российской Федерации конституционные права в области культуры могут быть подразделены на конституционные права в широком и узком смыслах. К конституционным правам в широком смысле относятся не только права человека непосредственно в области культуры, но и права человека, закрепленные в Конституции Российской Федерации, тесно связанные со сферой культуры: 1) право на свободное развитие и достойную жизнь (ст. 7); 2) право на пользование родным языком, на свободный вид общения, воспитания, обучения и творчества (ст. 26); 3) свобода совести и свобода вероисповедания, включая право исповедовать любую религию, не исповедовать никакой, свободно выбирать, иметь и рассматривать религиозные и иные убеждения и действовать в соответствии с ними (ст. 28); 4) право на образование (ст. 43); 5) свобода литературного, художественного, технического и других видов творчества, преподавания (ст. 44); 6) право на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям (ст. 44).

 К конституционным правам в области культуры в узком смысле относятся права, предусмотренные ст. 44 Конституции Российской Федерации: - свобода литературного, художественного, технического и других видов творчества, преподавания (ч. 1 ст. 44); - право на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям. Помимо конституционных (закрепленных в Конституции РФ) прав в области культуры, права и свободы в этой сфере могут закрепляться в законодательных и иных правовых актах.

Наиболее ярким примером такого рода актов является Закон РФ от 9 октября 1992 г. "Основы законодательства Российской Федерации о культуре". Основы, устанавливая неотъемлемость права каждого человека на культурную деятельность и приоритетность этого права человека по отношению к правам государства, организаций и групп, закрепляют целую группу прав в этой области, в частности:

- *право на творчество*; - *право на личную культурную самобытность*; - *право на приобщение к культурным ценностям*; - *право на гуманитарное и художественное образование*; - *право собственности в области культуры*; - *право создавать организации, учреждения и предприятия культуры*; - *право создавать общественные объединения в области культуры*; - *право вывозить за границу результаты своей творческой деятельности*; - *право на культурную деятельность в зарубежных страна*х.

Кроме того, Основы определяют права и свободы народов и иных этнических общностей в области культуры. В частности, право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей; право на национально-культурную автономию; право на покровительство РФ в отношении сохранения и восстановления культурно-национальной самобытности; право на создание культурно-национальных организаций соотечественников за пределами РФ.

Права граждан в области культуры закреплены также в иных законах. Отмечая несомненную важность для развития культуры всего спектра конституционных прав граждан, связанного с этой областью (право на свободное развитие и достойную жизнь, свобода совести и свобода вероисповедания, право на образование), представляется необходимым рассмотреть более подробно права граждан, закрепленные Конституцией Российской Федерации, затрагивающие непосредственно сферу культуры.

**Свобода творчества**

Конституция Российской Федерации (ст. 44) гарантирует каждому гражданину свободу литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества, преподавания: - право каждого человека заниматься любыми видами творческой деятельности по своему выбору; - право каждого самостоятельно выбирать форму (имея в виду профессиональную или непрофессиональную) творчества; - право каждого на создание любых творческих объединений для реализации этой свободы.

Свобода творчества неразрывно связана с правом интеллектуальной собственности. Без надлежащей охраны интеллектуальной собственности свобода творчества не может быть реализована в полном объеме. Неслучайно в Конституции Российской Федерации (ст. 44) закрепляется положение о том, что интеллектуальная собственность в нашей стране охраняется законом. Тем самым заложена конституционная основа для дальнейшего развития института интеллектуальной собственности и его охраны. Часть 4 Гражданского кодекса Российской Федерации является логическим развитием этой конституционной нормы. Интеллектуальная собственность как совокупность результатов интеллектуальной деятельности принадлежит Российской Федерации и, являясь частью культурного достояния, находится под особой охраной государства.

Закрепляя конституционную свободу творчества, государство должно создавать условия для его реализации, гарантировать невмешательство в духовный мир человека, отсутствие идеологического контроля за творчеством.

Право на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям. Это право содержит 3 элемента: - право каждого на участие в культурной жизни; - возможность каждого пользоваться учреждениями культуры; - право каждого на доступ к культурным ценностям. Изложенные выше положения означают, что культурная деятельность является неотъемлемым правом каждого гражданина независимо от национального или социального происхождения, пола, политических, религиозных или иных убеждений, места жительства, имущественного положения, образования, профессии, иных обстоятельств. Каждый человек имеет право на свободный выбор нравственных, эстетических и других ценностей, на защиту государством своей культурной самобытности. Гражданин имеет право на приобщение к культурным ценностям, на доступ к государственным библиотекам, музейным, архивным фондам, иным собраниям в области культурной деятельности. Культурные ценности представляют собой нравственные и эстетические идеалы, нормы, образцы поведения, языки, диалекты, говоры, национальные традиции и обычаи, фольклор, художественные промыслы и ремесла, произведения культуры и искусства, имеющие историко-культурную значимость здания, сооружения, предметы и технологии, уникальные в историко-культурном отношении территории и объекты

Международный опыт закрепления прав человека и гражданина в сфере культуры свидетельствует об отнесении к ним следующих видов прав: право выбирать (усваивать) одну или несколько культур, формы их выражения; право пользоваться благами культуры; право вносить вклад в развитие культуры; право на равенство возможностей и на отсутствие дискриминации; право на доступ к средствам распространения; право на международное сотрудничество в области культуры; право на доступ к информации. Очевидно, что развитие российского законодательства осуществляется с учетом восприятия норм международного права в указанной сфере.

**Задание:**

1. Прочитайте лекцию. Выпишите в тетрадь основные нормативные акты, регулирующие сферу культуры, а также права и свободы в сфере культуры.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

1. Используя знания, полученные ранее, найдите ошибки в приведенном тексте трудового договора и опишите, в чем они заключаются.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ТРУДОВОЙ ДОГОВОР

г. Пятигорск «23» марта 2020г.

ООО «РОГА и КОПЫТА», именуемое в дальнейшем «Работодатель», в лице директора Петрова Петра Петровича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и Иванов Иван Иванович, именуемый в дальнейшем «Работник», с другой стороны, заключили настоящий трудовой договор о нижеследующем:

1. Предмет и срок действия договора

1.1. По настоящему трудовому договору Работодатель предоставляет Работнику работу по должности «художник-мастер», а Работник обязуется лично выполнять указанную работу в соответствии с условиями настоящего трудового договора и должностной инструкции.

1.2. Настоящий трудовой договор является договором по основному месту работы.

1.3. Настоящий трудовой договор заключается на определенный срок и действует пока Работодатель желает этого.

1.4. Местом работы для Работника является ООО «РОГА И КОПЫТА».

1.5. Настоящий трудовой договор вступает в силу, и работник приступает к выполнению должностных обязанностей с 23.03.2020 г.

1.6. Настоящий трудовой договор заключается с испытательным сроком 9 (девять) месяцев.

2. Права и обязанности Работника

2.1. В процессе своей трудовой деятельности Работник имеет право:

- на моральное и материальное стимулирование труда;

- на организационное и материально-техническое обеспечение своей профессиональной деятельности;

- Работник имеет иные права, предусмотренные трудовым законодательством РФ, настоящим трудовым договором.

2.2. В процессе своей трудовой деятельности Работник обязан:

- добросовестно и четко выполнять обязанности, предусмотренные должностной инструкцией *художника-мастера*, утвержденной Работодателем, а также любым другим требованиям и пожеланиям Работодателя, соответствовать требованиям и квалификационным характеристикам к занимаемой должности, установленным законодательством РФ и локальными актами Работодателя, беспрекословно выполнять любые пожелания дирекции Работодателя.

- соблюдать трудовую дисциплину, правила внутреннего трудового распорядка, действующие у Работодателя, требования по охране труда, противопожарные нормы и требования по обеспечению безопасности труда, иные локальные нормативные акты Работодателя, непосредственно связанные с трудовой деятельностью Работника.

- Работник обязан выполнять иные обязанности, предусмотренные трудовым законодательством РФ и настоящим трудовым договором.

3. Права и обязанности Работодателя

3.1. Работодатель вправе:

- требовать от Работника добросовестного исполнения им трудовых обязанностей, соблюдения трудовой дисциплины и бережного отношения к имуществу Работодателя, выполнения иных требований и желаний дирекции Работодателя;

- привлекать Работника к дисциплинарной и материальной ответственности в порядке, установленном Трудовым кодексом Российской Федерации;

- поощрять Работника за добросовестный, эффективный труд;

- Работодатель имеет иные права, предусмотренные трудовым законодательством РФ, настоящим трудовым договором.

3.2. Работодатель обязан:

- по возможности выплачивать заработную плату Работнику, обусловленную настоящим трудовым договором;

- обеспечить Работнику безопасные условия труда, предоставить все предусмотренные законодательством о труде социальные гарантии и социальное обеспечение.

- Работодатель обязан выполнять иные обязанности, предусмотренные трудовым законодательством РФ и настоящим трудовым договором.

4. Порядок оплаты труда

 4.1. За выполнение обязанностей, предусмотренных настоящим трудовым договором Работнику выплачива­ются заработная плата в сумме 17 000,00 рублей в месяц.

4.2. Выплата заработной платы Работнику производится один раз в месяц в сроки, установленные Работодателем, исходя из его финансового положения.

5. Условия труда и отдыха.

 5.1. Работнику устанавливается нормальная продолжительность рабочего времени: шестидесятичасовая рабочая неделя с двумя выходными днями (суббота, воскресенье).

5.2. Работнику предоставляется ежегодный оплачиваемый отпуск из расчета 15 календарных дней за проработанный год.

 5.3. Работнику могут предоставляться иные отпуска (в том числе без сохранения заработной платы) в соответствии с действующим законодательством о труде.

 5.4. Работник подлежит всем видам обязательного социального и медицинского страхования в порядке и на условиях, установленных для работников законодательством РФ.

6. Заключительные положения

 6.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение условий настоящего трудового договора в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

 6.2. Настоящий договор составлен в одном экземпляре, хранящемся у Работодателя.

 6.3. Трудовой договор может быть прекращен по основаниям, предусмотренным Трудовым кодексом Российской Федерации или иными федеральными законами.

 6.4. Трудовой договор может быть расторгнут в любое время по пожеланию Работодателя, путем издания приказа об увольнении Работника. Работник имеет право расторгнуть настоящий трудовой договор письменно предупредив об этом Работодателя не позднее, чем за один месяц.

 6.4. Условия настоящего трудового договора могут быть изменены и (или) дополнены по соглашению сторон, либо по иным условиям, предусмотренным ТК РФ. Изменения и (или) дополнения условий оформляются дополнительным соглашением, которое подписывается обеими сторонами и является неотъемлемой частью трудового договора.

 6.5. Споры и разногласия по настоящему трудовому договору разреша­ются по соглашению сторон, а в случае не достижения соглашения — в по­рядке, установленном законодательством Российской Федерации труде.

7. Адреса сторон и подписи

|  |  |
| --- | --- |
| **Работодатель:**ООО «РОГА И КОПЫТА» Директор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Петров П.П.М.П. | **Работник:****Иванов Иван Иванович**Дата рождения: 32.12.1991 г.Паспорт РФ: серия 00 00 №000000 ИНН: 00000000000000$ СНИЛС: 000-000-000 00Адрес: Работник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |

**Раздел: Основы законодательства Российской Федерации в области образования. Правовой статус педагогического работника.**

Правовые основы управления образованием заложены в Федеральном законе от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «*Об образовании в Российской Федерации*».

Действующий Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (далее — 273-ФЗ) весьма существенно отличается от Закона РФ от 10.07.1992 № 3266–1 «Об образовании» (далее — Закон РФ «Об образовании»), положения которого касались в основном управленческих и финансово-экономических отношений в сфере образования. Федеральный закон от 29.12.2012 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» регулирует не только эти отношения, но и содержание образования (в т. ч. устанавливает требования к стандартам и образовательным программам), а также подробнее регламентирует права и ответственность участников образовательного процесса.

273-ФЗ вносит изменения в юридическую терминологию российского права. Во-первых, он вводит четкие определения часто употребляемых терминов и понятий: «образование», «воспитание», «обучение», «уровень образования», «квалификация», образовательная программа,. «учебный план», «практика», «направленность (профиль) образования» и т. д., которых вообще не было в предыдущем законе в виде отдельной статьи. Во-вторых, он меняет переставший быть адекватным термин «образовательное учреждение» на термин «образовательная организация».

**образование** - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

**воспитание** - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

**обучение** - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

Государственная политика и правовое регулирование отношений в сфере образования основываются на следующих принципах:

1) признание приоритетности образования;

2) обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования;

3) гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

4) единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства;

5) создание благоприятных условий для интеграции системы образования Российской Федерации с системами образования других государств на равноправной и взаимовыгодной основе;

6) светский характер образования в государственных, муниципальных организациях, осуществляющих образовательную деятельность;

7) свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его способностей, включая предоставление права выбора форм получения образования, форм обучения, организации, осуществляющей образовательную деятельность, направленности образования в пределах, предоставленных системой образования, а также предоставление педагогическим работникам свободы в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания;

8) обеспечение права на образование в течение всей жизни в соответствии с потребностями личности, адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностям развития, способностям и интересам человека;

9) автономия образовательных организаций, академические права и свободы педагогических работников и обучающихся, предусмотренные настоящим Федеральным законом, информационная открытость и публичная отчетность образовательных организаций;

10) демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями;

11) недопустимость ограничения или устранения конкуренции в сфере образования;

12) сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования.

**Система образования включает в себя:**

1) федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования, образовательные стандарты, образовательные программы различных вида, уровня и (или) направленности;

**федеральный государственный образовательный стандарт** - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;

**образовательный стандарт** - совокупность обязательных требований к высшему образованию по специальностям и направлениям подготовки, утвержденных образовательными организациями высшего образования, определенными настоящим Федеральным законом или указом Президента Российской Федерации;

**федеральные государственные требования** - обязательные требования к минимуму содержания, структуре дополнительных предпрофессиональных программ, условиям их реализации и срокам обучения по этим программам, утверждаемые в соответствии с настоящим Федеральным законом уполномоченными федеральными органами исполнительной власти;

2) организации, осуществляющие образовательную деятельность, педагогических работников, обучающихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

3) федеральные государственные органы и органы государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования, и органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования, созданные ими консультативные, совещательные и иные органы;

4) организации, осуществляющие обеспечение образовательной деятельности, оценку качества образования;

5) объединения юридических лиц, работодателей и их объединений, общественные объединения, осуществляющие деятельность в сфере образования.

Образование подразделяется на **общее образование, профессиональное образование, дополнительное образование и профессиональное обучение**, обеспечивающие возможность реализации права на образование в течение всей жизни (непрерывное образование).

В Российской Федерации устанавливаются следующие *уровни общего образования*:

1) дошкольное образование;

2) начальное общее образование;

3) основное общее образование;

4) среднее общее образование.

В Российской Федерации устанавливаются следующие *уровни профессионального образования:*

1) среднее профессиональное образование;

2) высшее образование - бакалавриат;

3) высшее образование - специалитет, магистратура;

4) высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации.

Дополнительное образование включает в себя такие подвиды, как **дополнительное образование детей и взрослых** и **дополнительное профессиональное образование**.

Содержание образования определяют *образовательные программы*. **Образовательная программа** - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

Образовательная программа определяет содержание образования соответствующего уровня и направленности.

В Российской Федерации по уровням общего и профессионального образования, по профессиональному обучению реализуются **основные образовательные программы**, по дополнительному образованию - **дополнительные образовательные программы**.

К *основным образовательным программам* относятся:

1) основные общеобразовательные программы - образовательные программы дошкольного образования, образовательные программы начального общего образования, образовательные программы основного общего образования, образовательные программы среднего общего образования;

2) основные профессиональные образовательные программы:

а) образовательные программы среднего профессионального образования - программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена;

б) образовательные программы высшего образования - программы бакалавриата, программы специалитета, программы магистратуры, программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программы ординатуры, программы ассистентуры-стажировки;

3) основные программы профессионального обучения - программы профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих, программы переподготовки рабочих, служащих, программы повышения квалификации рабочих, служащих.

*К дополнительным образовательным программам* относятся:

1) дополнительные общеобразовательные программы - дополнительные общеразвивающие программы, дополнительные предпрофессиональные программы;

2) дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки.

5. Образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, если законом №273-ФЗ не установлено иное.

Содержание образования конкретизируется с помощью учебных планов. **Учебный план** - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, формы промежуточной аттестации обучающихся;

В Российской Федерации образование может быть получено:

1) в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;

2) вне организаций, осуществляющих образовательную деятельность (в форме семейного образования и самообразования).

Обучение, с учетом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объема обязательных занятий педагогического работника с обучающимися осуществляется в *очной, очно-заочной или заочной форме*.

Образовательная деятельность осуществляется **образовательными организациями** и **организациями, осуществляющими обучение**, а также **индивидуальными предпринимателями**.

Образовательная деятельность подлежит **лицензированию.**

**Под правовым статусом педагогического работника** понимается совокупность прав и свобод (в том числе академических прав и свобод), трудовых прав, социальных гарантий и компенсаций, ограничений, обязанностей и ответственности, которые установлены законодательством Российской Федерации и законодательством субъектов Российской Федерации.

В Российской Федерации признается особый статус педагогических работников в обществе и создаются условия для осуществления ими профессиональной деятельности.

Педагогические работники пользуются следующими академическими правами и свободами:

1) свобода преподавания, свободное выражение своего мнения, свобода от вмешательства в профессиональную деятельность;

2) свобода выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания;

3) право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля);

4) право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании;

5) право на участие в разработке образовательных программ, в том числе учебных планов, календарных учебных графиков, рабочих учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), методических материалов и иных компонентов образовательных программ;

6) право на осуществление научной, научно-технической, творческой, исследовательской деятельности, участие в экспериментальной и международной деятельности, разработках и во внедрении инноваций;

7) право на бесплатное пользование библиотеками и информационными ресурсами, а также доступ в порядке, установленном локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность, к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, музейным фондам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности, необходимым для качественного осуществления педагогической, научной или исследовательской деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;

8) право на бесплатное пользование образовательными, методическими и научными услугами организации, осуществляющей образовательную деятельность, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации или локальными нормативными актами;

9) право на участие в управлении образовательной организацией, в том числе в коллегиальных органах управления, в порядке, установленном уставом этой организации;

10) право на участие в обсуждении вопросов, относящихся к деятельности образовательной организации, в том числе через органы управления и общественные организации;

11) право на объединение в общественные профессиональные организации в формах и в порядке, которые установлены законодательством Российской Федерации;

12) право на обращение в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

13) право на защиту профессиональной чести и достоинства, на справедливое и объективное расследование нарушения норм профессиональной этики педагогических работников.

Педагогические работники имеют следующие трудовые права и социальные гарантии:

1) право на сокращенную продолжительность рабочего времени;

2) право на дополнительное профессиональное образование по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года;

3) право на ежегодный основной удлиненный оплачиваемый отпуск, продолжительность которого определяется Правительством Российской Федерации;

4) право на длительный отпуск сроком до одного года не реже чем через каждые десять лет непрерывной педагогической работы в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;

5) право на досрочное назначение страховой пенсии по старости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

6) право на предоставление педагогическим работникам, состоящим на учете в качестве нуждающихся в жилых помещениях, вне очереди жилых помещений по договорам социального найма, право на предоставление жилых помещений специализированного жилищного фонда;

7) иные трудовые права, меры социальной поддержки, установленные федеральными законами и законодательными актами субъектов Российской Федерации.

Режим рабочего времени и времени отдыха педагогических работников организаций определяется коллективным договором, правилами внутреннего трудового распорядка, иными локальными нормативными актами, трудовым договором, графиками работы и расписанием занятий.

Педагогические работники обязаны:

1) осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой;

2) соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;

3) уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений;

4) развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;

5) применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;

6) учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями;

7) систематически повышать свой профессиональный уровень;

8) проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании;

9) проходить в соответствии с трудовым законодательством предварительные при поступлении на работу и периодические медицинские осмотры, а также внеочередные медицинские осмотры по направлению работодателя;

10) проходить в установленном законодательством Российской Федерации порядке обучение и проверку знаний и навыков в области охраны труда;

11) соблюдать устав образовательной организации, положение о специализированном структурном образовательном подразделении организации, осуществляющей обучение, правила внутреннего трудового распорядка.

**Задания:**

1. Прочитайте и законспектируйте лекцию.

2. Выполните тестовое задание:

**1. Основной нормативный правовой акт, устанавливающий государственные требования к структуре, содержанию и организации образования в России:**

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ»

2. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС)

3. Образовательные программы

4. Учебные планы.

**2. Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов:**

1. Образовательная программа

2. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС)

3. Рабочая программа дисциплины

**3. Единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов – это**

1. Воспитание

2. Образование

3*.* Обучение

4. Становление

**4.** **Уровнем профессионального образования не является:**

1. Среднее профессиональное образование;

2. Высшее образование - бакалавриат;

3. Основное общее образование;

4. Высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации.

**5. Дополнительное образование включает в себя т подвиды:**

1. Дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование;

2. Дополнительные общеобразовательные программы и дополнительные предпрофессиональные программы;

3. Дошкольное образование и дополнительное профессиональное образование;

4. Дополнительное образование детей и взрослых и профессиональное обучение;

**6. Учебный план - это**

1. Нормативный правовой акт, в котором осуществляется распределение занятий и перерывов между занятиями в течение дня, недели, семестра, года

2. Локальный нормативный правовой акт, в котором осуществляется разбивка содержания образовательной программы по учебным курсам, по дисциплинам и по годам обучения

3. Локальный нормативный правовой акт, в котором перечисляются дисциплины, количество часов лекций и семинаров, требования к прохождению практики

**7. Среднее профессиональное образование является уровнем**

1. Общего образования

2. Профессионального образования

3. Дополнительного образования

4. Профессионального обучения

**8. Обучение, с учетом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объема обязательных занятий педагогического работника с обучающимися осуществляется**:

1. Очной и заочной форме;

2. Очной, очно-заочной и заочной форме;

3. Очной, полуочной, заочной форме

4. Очной, очно-заочной, заочной форме и в форме экстерната;

**9. Совокупность прав и свобод (в том числе академических прав и свобод), трудовых прав, социальных гарантий и компенсаций, ограничений, обязанностей и ответственности, которые установлены законодательством Российской Федерации и законодательством субъектов Российской Федерации – это**

1. Правовой статус педагогического работника

2. Система образования

3. Образование

4. Федеральный государственный образовательный стандарт.

**10.** Определите уровень и вид образования, а также вид образовательной программы, по которой Вы обучаетесь в ГБПОУ СК «СКУД».