**Задания для 1 курса, ДЮ-191**

**«Художественное проектирование изделий ДПИ»**

1. Стилизация природных форм (животных, насекомых), эскизы.

**«Технология исполнения изделий ДПИ»**

Изготовление филигранного кулона:

1. Эскизы;

2. Изготовление каркаса согласно эскизу;

3. Работа над внутренним набором кулона согласно эскизу.

**«Конструирование»**

Паркетирование плоскости геометрической фигуры:

1. Эскизы;

2. Изготовление развёрток;

3. Склеивание пробного варианта модуля.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задания для 2 курса, ДЮ-181**

**«Художественное проектирование изделий ДПИ»**

Проект филигранного гарнитура:

1. Эскизы;

2. Компоновка на планшете;

3. Отмывка.

**«Технология исполнения изделий ДПИ»**

Изготовление филигранного гарнитура в материале:

1. Заготовка материала;

2. Волочение проволоки в размер;

3. Скручивание проволоки;

4. Прокатка проволоки в размер;

5. Набор филигранного элемента согласно эскизу.

**«Конструирование»**

Цветообъемная форма:

1. Эскизы;

2. Пробные варианты модулей.

**«Моделирование»**

Изготовление м/модели навесных устройств к серьгам (пружинный крючок, швенза):

1. Изготовление резиновой пресс-формы;

2. Резка резиновой пресс-формы, извлечение м/модели;

3. Из восковки методом впрыска на восковом инжекторе.

**Задания для 3 курса, ДЮ-171**

**«Художественное проектирование изделий ДПИ»**

Проект ювелирного гарнитура (под гранённые камни) :

1. Эскизы;

2. Работа на планшете, компоновка, отрисовка деталей;

3. Отмывка.

**«Технология исполнения изделий ДПИ»**

Работа над гарнитуром (изготовление макета гарнитура в пластилине):

1. Заготовка материала;

2. Вальцовка металла в размер;

3. Волочение проволоки в размер;

4. Закрепка камней.

**«Моделирование»**

Медаль или плакетка:

1. Эскизы;

2. Изготовление м/модели из пластелина.