***Задание 1: Объемная композиция произвольной формы в макете***

*Цель задания:* развитие творческих способностей студентов, фор­мирование навыков макетирования.

*Содержание задания:* создание объемной ком­позиции в макете, разработка композиционных решений в виде поисково-графических эскизов и в форме объемного макетиро­вания в масштабе.

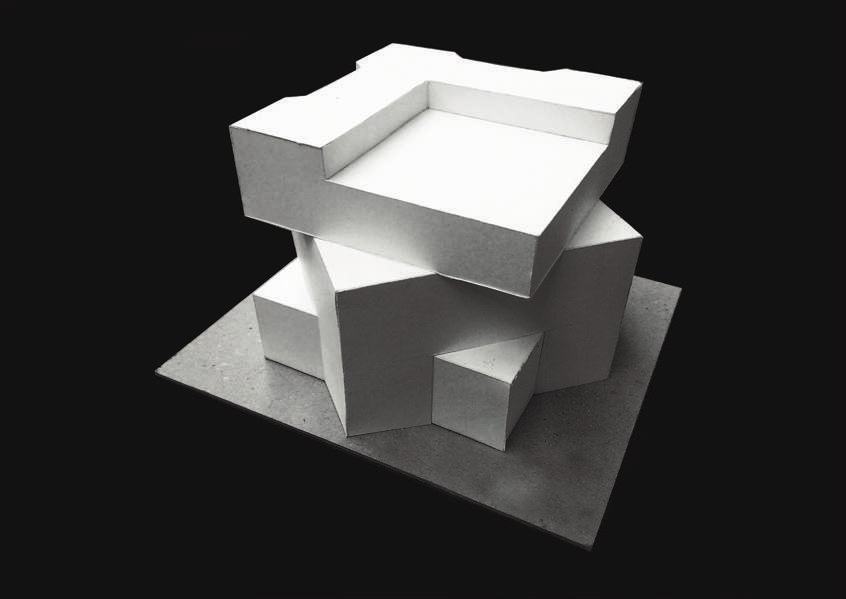
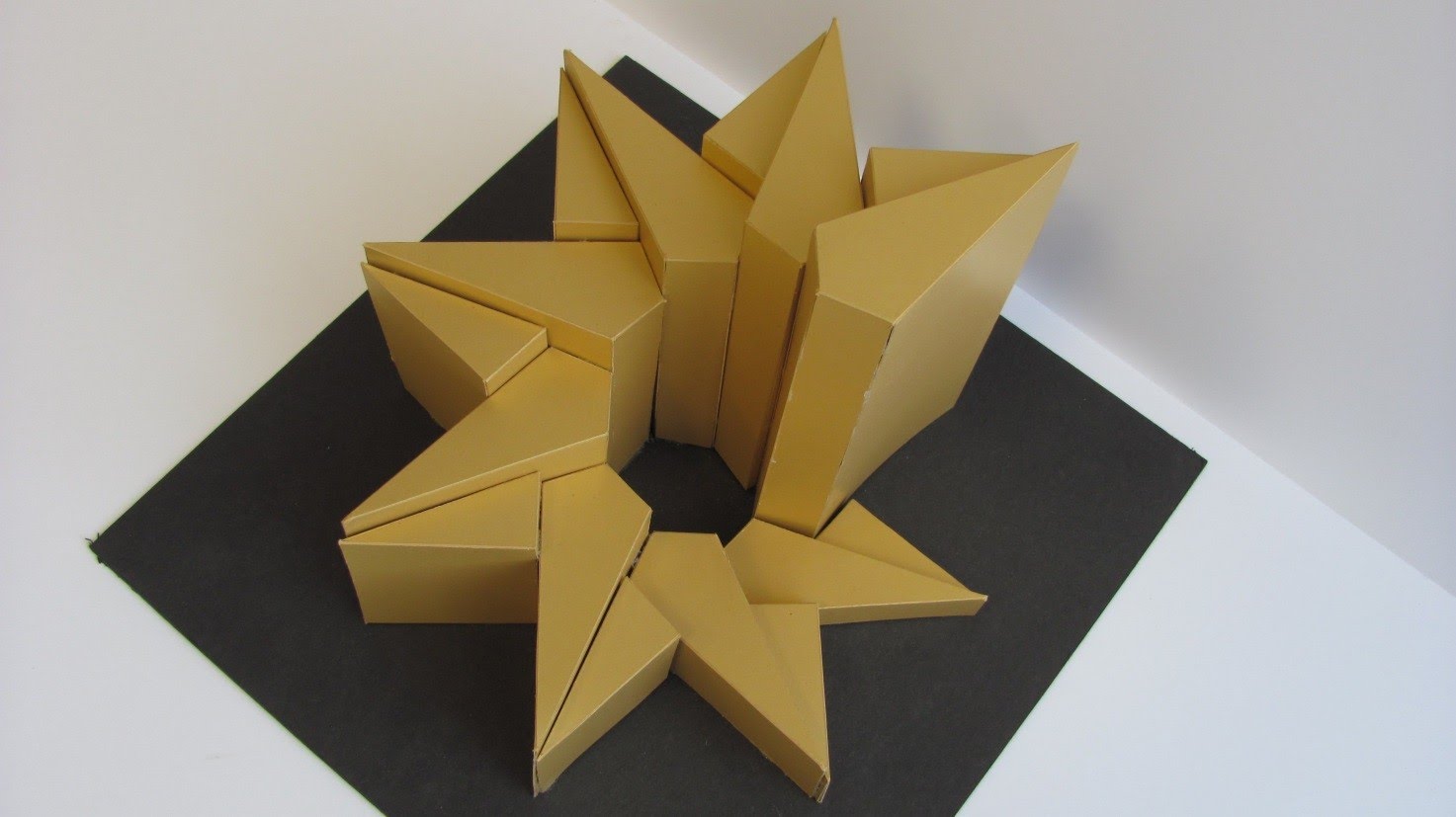
*Для выполнения макета необходимо подготовить следующие ма­териалы*: бумага типа «ватман», клей ПВА, картон

*Этапы выполнения задания*:

1. Выполнение эскиза будущего макета.
2. Выполнение чернового макета
3. Выполнение элементов макета из бумаги.
4. Сборка элементов макета из бумаги. Склеивание выполнять способом «встык» клеем ПВА

Закрепление элементов макета на подмакетнике прямоугольной или квадратной формы с большей стороной 400 мм

Примеры:



***Задание 2:* *Глубинно-пространственная композиция с выраженной доминантой в макете***

*Цель задания:* развитие объемно-пространственного мышления студентов, изучение приемов макетирования сложных поверхностей.

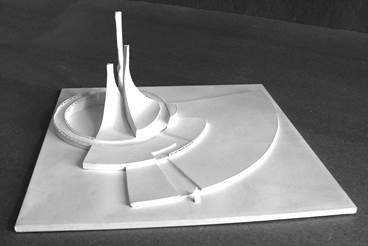
*Содержание задания:* создание глубинно-пространственной композиции в макете, разработка композиционных решений в виде поисково-графических эскизов и в форме объемного макетиро­вания в масштабе.

*Для выполнения макета необходимо подготовить следующие ма­териалы:* бумага типа «ватман», клей ПВА, чертежные инструменты.

*Этапы выполнения задания:*

1. Выполнение эскизных вариантов будущего макета.
2. Выполнение чертежей элементов макета.
3. Выполнение элементов макета из бумаги.
4. Сборка элементов макета из бумаги. Склеивание выполнять способом «встык» клеем ПВА

Примеры:

******

