**аттестационный лист**

**по итогам прохождения учебной практики**

Студента \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 *Фамилия И.О. студента*

обучающегося на \_\_3\_\_\_ курсе по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в

культуре и искусстве (углубленной подготовки) в ГБПОУ СК «СКУД» (техникум),

прошедшего учебную практику по профессиональному модулю:

ПМ.01 **Творческая художественно-проектная деятельность в культуре и искусстве**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(название модуля)*

в объеме \_72\_ часа в период с «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_202\_\_\_ г. по «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 202\_\_\_ г.

в организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Учет работы практиканта**

Работы практиканта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ за период учебной (музейной) практики группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_СКУД с «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_202\_\_г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Описание экспоната музея | Разработка и составление экскурсии | Выполнение творческого практического задания по выбору | Написание эссе | Итоговая оценка руководителя от СКУД |
|  |  |  |  |  |

Руководитель практики от СКУД \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Ф.И.О. должность подпись

 «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_202\_\_ г.